

# *L'enfant aveugle*

Louis Braille était un petit garçon aveugle. Il ne l'avait pas toujours été. Comme les autres, durant les trois premières années de sa vie, Louis avait vu les arbres, les champs, la rivière, le ciel et les rues de Coupvray, la petite ville où il vivait. Il avait vu sa mère et son père, son frère et ses sœurs et la petite maison de pierre qu'ils habitaient.

Puis, un jour, il y eut un accident. Louis se blessa un œil avec un outil. L'œil s'infecta, puis le deuxième. Peu à peu, Louis vit de moins en moins, et un jour, il ne vit plus du tout.

Désormais, Louis était aveugle. Mais ses parents voulaient le voir vivre comme un enfant normal. Il avait des tâches à accomplir. Son père lui avait appris comment polir le cuir avec du cirage et un chiffon doux. Louis ne voyait pas le cuir devenir brillant, mais il le sentait s'adoucir sous ses doigts.

Simon Braille avait fait une canne pour son fils. Louis apprenait à balancer sa canne devant lui en marchant ; et quand la canne heurtait quelque chose, il savait qu'il fallait faire un détour...

Il devenait de plus en plus hardi dans les rues pavées de Coupvray. Il savait qu'il était près de la boulangerie à la bonne odeur du pain. Le tintement de la cloche de l'église, l'aboiement du chien des voisins, le gargouillis du ruisseau lui racontaient tout ce qu'il ne pouvait pas voir.

Les gens aussi avaient leur son. Une personne toussait d'une voix grave, une autre avait l'habitude de siffloter, entre ses dents... Louis aimait tout particulièrement rester assis sur les marches devant la maison et appeler par leur nom les passants. Il ne se trompait presque jamais.



Histoire réelle : celle de Louis Braille, inventeur de l'alphabet Braille, toujours utilisé aujourd'hui par les non-voyants.

Où se passe cette histoire ?

Est-ce un récit actuel ou ancien ? Justifier.

De quoi souffrait Louis ?

Que voulaient ses parents ?

Comment Louis se déplaçait-il dans les rues de son village ?

Quel était le nom de ce village ?

Qui était Simon Braille ?

Quelles choses différentes servaient à Louis pour se repérer dans ses promenades ?

Expliquer : *heurter*, un *détour*, *tintement*, *gargouillis*

Par qui l'histoire est-elle racontée ?

Un personnage ? Une personne extérieure ? Comment le sait-on ?

A quel temps est écrit le texte ?

Quel est le temps de conjugaison des verbes (le plus fréquent en tout cas) ?

Repérer les différents paragraphes et l'idée essentielle de chacun.

Rôle de l'indicateur logique **mais** dans les 2<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> phrases.

Les procédés anaphoriques : qu'est-ce que désignent chacun des mots soulignés

Transposer le texte en s'adressant à Louis, avec le « vous de politesse ». C'est un « vous » qui n'indique pas de pluriel ailleurs que sur le verbe.



Désormais, Louis était aveugle. Mais ses parents voulaient le voir vivre comme un enfant normal. Il avait des tâches à accomplir. Son père lui avait appris comment polir le cuir avec du cirage et un chiffon doux. Louis ne voyait pas le cuir devenir brillant, mais il le sentait s'adoucir sous ses doigts.

Simon Braille avait fait une canne pour son fils. Louis apprenait à balancer sa canne devant lui en marchant ; et quand la canne heurtait quelque chose, il savait qu'il fallait faire un détour...

Il devenait de plus en plus hardi dans les rues pavées de Coupvray. Il savait qu'il était près de la boulangerie à la bonne odeur du pain. Le tintement de la cloche de l'église, l'abolement du chien des voisins, le gargouillis du ruisseau lui racontaient tout ce qu'il ne pouvait pas voir.

*Partager la classe en trois groupes, pour faire une transposition complète.*

Transpose le texte suivant en utilisant le « vous (de politesse) » :

Tu étais petit et tu jouais de la musique. Apprenais-tu le piano ou le violon ?  
Tu rêvais surement d'être célèbre. Tu répétais tous les jours. Parfois, tu  
voulais abandonner mais tu continuais à travailler. Tes parents étaient très  
heureux de tes progrès. Tu devenais même un vrai musicien.



Transformation négatif → affirmatif :  
Louis ne voyait pas le cuir devenir brillant.

Transformation affirmatif → négatif :  
Louis avait des tâches à accomplir.  
La canne heurtait quelque chose.  
Les gens avaient leur son.

Rechercher les verbes à l'infinitif dans le texte.



Sur ton cahier, reforme la ou les phrases possibles avec les mots suivants :

a vraiment existé - a inventé - Louis Braille  
et - pour les aveugles - il - l'alphabet

Encadrer en rouge le verbe et souligner en bleu le sujet. Souligner en vert les compléments circonstanciels. Indiquer la nature de chacun.

Indiquer l'infinitif et le groupe de chaque verbe conjugué.

Souligner en marron les Compléments d'objet direct (COD).

1. Limon Braille a appris à son fils le travail du cuir .
2. Louis ne voyait pas le cuir .
3. Il devenait de plus en plus hardi dans les rues pavées de  
Coudray .
4. Le tintement de la cloche de l'église, l'aboiement du chien  
des voisins, le gargouillis du ruisseau racontaient tout à  
Louis .

Remplacer les COD qui d'autres qui conviennent.

1. Limon Braille a appris à son fils le travail du cuir .
2. Louis ne voyait pas le cuir .
3. ~~Il devenait de plus en plus hardi dans les rues parées de  
Coupvray.~~
4. Le tintement de la cloche de l'église, l'aboiement du chien  
des voisins, le gargouillis du ruisseau racontaient tout à  
Louis .

Formuler chaque phrase interrogative d'une autre manière.

Puis répondre à chacune par une phrase négative.

1. La fusée décollera-t-elle demain ?
2. Tu viendras au match de foot ?
3. Est-ce que l'électricien est passé ce matin ?

Poser les questions qui peuvent amener ces réponses.

Les questions doivent donner être précises.

1. Non, nous ne voyons rien .
2. Oui, je l'écoute régulièrement .
3. Oui, elle sera bientôt terminée .
4. Non, le médecin n'a rien trouvé .

- ① Encadre en rouge le verbe et souligner en bleu le sujet. Souligne en vert les compléments circonstanciels, indique la nature de chacun. **Souligne en marron les Compléments d'objet direct (COD).**
  - a) Je sens le vent frais sur mon visage.
  - b) Les sportifs craignent une blessure grave.
  - c) Le gendarme arrête l'automobiliste.
  - d) Chaque année, les élèves de CM2 reçoivent un dictionnaire.
- ② Transforme les phrases affirmatives suivantes en phrases négatives. La négation doit toujours être différente.
  - a) Je suis bien assise dans mon fauteuil.
  - b) Le terrain de camping est très ombragé.
  - c) Vous avez encore le temps de répondre.
  - d) Il y a toujours du monde dans ce magasin.
- ③ Écris les questions que l'on pourrait poser pour obtenir ces réponses. Attention, tes questions doivent être précises.
  - a) Oui, je viendrai.
  - b) Non, cela n'est pas raisonnable.
  - c) Non, il n'est pas encore sorti.
  - d) Oui, je veux bien.



Dans les groupes nominaux suivants, indique par un NCP les noms principaux, par un D les déterminants, par un A les adjectifs et par un NCS les noms communs secondaires. Indique la nature de chacun des déterminants.

un petit garçon aveugle

un chiffon doux

les rues pavées de Coupvray

la bonne odeur du pain

la boulangerie

l'abolement du chien

le gargouillis du ruisseau

leur son

une voix grave



Trouver un contraire à chacun des mots :

vivre – normal – doux – possible – brillant – quelque chose – hardi – (une voix) grave

Trouver un synonyme de heurter.

Donner la définition de adoucir.

Chercher comment dire en un mot : rendre plat – rendre rond – rend faible

→ présence du préfixe « a ».

①

Recopie les groupes nominaux suivants.

Puis, entoure en bleu le nom commun principal, et écris NP dessous.

Souligne en vert le déterminant et écris D dessous. Indique la nature du déterminant (article...)

son fil aîné - la cheminée - une salle - l'arbre - la tour - des voitures - un instrument

②

A l'aide du dictionnaire, trouve un mot homophone pour chacun des mots suivants :

(des) tâches - (le) père - (une) canne - (du) pain - (la) voix - (les) dents

Écris la définition de chacun des homophones que tu auras choisi.



Louis Braille a inventé l'alphabet utilisé par les non-voyants.

Raconte ce que tu voudrais inventer quand tu seras adulte, pour rendre service à des milliers de gens.

En utilisant le futur, imagine l'objet que tu feras, à quoi il servira et comment tu le réaliseras.

Plus tard, je fabriquerais...

L'imparfait des verbes du premier et du deuxième groupe,  
ainsi que des verbes être, avoir et aller.