

|  |
| --- |
| Objectifs |
| Acquérir des connaissances sur le système graphique pour le comprendre et intérioriser son fonctionnement :   * connaitre les correspondances phonie / graphies ; * connaitre les différents phonèmes d’un même graphème ; * connaitre les règles de régularité les plus fréquentes et les plus importantes ; * connaitre les marques grammaticales les plus importantes : lettres marquant l’appartenance à une même famille de mots, préfixes / suffixes, marques d’accord et de relations entre les mots |
| Acquérir un comportement de « bon orthographieur » pour produire des textes sans erreurs :   * écrire de mémoire un certain nombre de mots ; * savoir émettre des hypothèses pertinentes de graphie des mots inconnus ; * être capable de relire un texte produit ; * savoir se corriger en utilisant les outils à sa disposition ; * savoir établir les accords et relations entre les mots. |

|  |  |
| --- | --- |
| Matériel enfants | Matériel collectif : |
| * Photocopie du texte de découverte * Règle de géométrie * Cahier de français * Fiche d’exercices * Texte de la dictée à trous | * Diaporama du texte de découverte, avec un tableau de position de phonèmes vierge. * Diaporama du tableau de position des phonèmes pour les études de phonème * Ou Diaporama des tableaux de valeur des lettres pour les synthèses. * Diaporama de la correction collective des exercices * Diaporama du texte de la dictée à trous |

Matériel nécessaire à l’enseignant : Porte-vues comprenant l’ensemble des documents « Je mémorise et je sais écrire des mots CE2 – Picot » 🡪 pour avoir les listes de dictées, les listes des textes de découverte et la programmation en semaines.

**Déroulement général des séances :**

**Étude des phonèmes :**

Fiches de préparation - descriptif

Programmation

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Parfois : Écoute de phrases pour discriminer oralement / opposer deux phonèmes. Vérifier que les enfants perçoivent bien les différences entre les deux, et que la prononciation est correcte (position des lèves, de la langue…).
* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème étudié.

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots contenant ou pas le phonème étudié.
* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots : faire matérialiser avec la règle de géométrie tenue en main, la position du phonème du mot écouté.
* Trouver d’autres mots contenant le phonème étudié, et les placer dans un tableau de position (le même qui sera ensuite utilisé dans la phase écrite, avec les mots du texte de découverte).

# 2. Phase écrite

* Distribution du texte individuel. Vidéoprojection de la version collective.
* Individuellement : sur le texte photocopié, faire colorier tous les graphèmes différentes, du phonème étudié, en respectant la consigne « Une couleur différente par graphème différent. »
* Correction collective au vidéoprojecteur, avec en même temps tri des mots dans le tableau de position de phonème, commencé lors de la phase orale, en fonction du graphème.
* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes (diaporama Powerpoint). Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite, contenant les règles de régularité, si elle existe (et est pertinente).
* Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine.

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

* Dictée de la phrase.
* Autocorrection par les enfants avec les outils à leur disposition.
* Correction collective.

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème étudié. OU Exercices de révision sur les derniers phonèmes.
* Lecture collective des consignes si nécessaire, travail autonome (15 min) puis correction collective des exercices le nécessitant.

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

* Soit dictée de phrases à trous,
* Soit dictée de texte.

Phonème [I]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Discrimination oral des deux phonèmes [ I ] et [ B ]. Phrases à écouter :

|  |
| --- |
| Le voyageur contemple le magnifique pont.  Le voyageur contemple le magnifique paon. |

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ I ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°1. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| un envoi – un citron – un avion – un oncle – une orange – une lampe – une ombre – une bombe – une framboise – un mendiant |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un édredon – une montre – une ombrelle – le menton – le bronzage – un compagnon – une hirondelle – un bonbon |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ I ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = une ombrelle  Au milieu : ex = une montre  À la fin : ex = un édredon  Deux fois dans le mot : ex = bonbon, concombre, pompon… |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°1. |

* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ I ] s’écrit on ou om. |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°1.

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 1. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ I ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°1. |

Phonème [B]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ B ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°2. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| le ventre – un savon – du ciment – le front – un champ – un médicament – un chaton – un camp – l’entrée – seulement |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un évènement – un champignon – un manteau – un endroit – un enfant – commencer – ensemble – une ambulance |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ B ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = un endroit  Au milieu : ex = un manteau  À la fin : ex = un évènement  Deux fois dans le mot : ex = ambiance  Terminer par des mots contenant à la fois [ I ] et [ B ] : *champignon, rencontrer, chanson* |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°2. |

* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ B ] s’écrit le plus souvent : en et an, parfois am ou em. |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°2.

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 2. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ B ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°2. |

Phonème [C]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ C ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°3. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| une graine – un marin – du linge – la laine – une empreinte – combien – une ceinture – plaire – un chien – la peine |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un rein – impossible – le printemps – un infirmier – maintenant – un instituteur – un timbre – le lendemain |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ C ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = *impossible*  Au milieu : ex = *timbre*  À la fin : ex = *rein* |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du texte de découverte n°3. |

* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ C ] peut s’écrire : in / im – ain / aim – un / um – ein – en.  Le plus courant est : in / im |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°3.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 1. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ C ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°4. |

Synthèse « m devant m, b, p »

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ : Relecture des tableaux de position de phonème de [ I ], [ B ] et [ C ]

* Demander aux enfants ce qu’on remarque après les graphies « om », « am », « em » et « im ».
* T a-t-il des exceptions ? = ie des mots qui ne respectent pas la règle (comme bonbon) ou bien des mots qui ont une graphie en « m » sans avoir la lettre m/b/p derrière (comme nom, parfum, faim, essaim…).
* Les mettre en évidence dans un tableau de position de phonèmes.

## Manipulation orale collective :

* Chercher des mots de la même famille que ces mots qui se terminent par un « m ».

|  |
| --- |
| * nom 🡪 nommer, nomination * parfum 🡪 parfumer * faim 🡪 famine * essaim 🡪 essaimer * thym 🡪 pas de dérivé. Vient du latin Thymus |

# 2. Formalisation / synthèse

* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Devant la lettre m ou b ou p :  [ B ] s’écrit am ou em  [ I ] s’écrit om  [ C ] s’écrit im. |

# 3. Exercices de réinvestissement

* 3 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

# 4. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Pas de nouvelle liste de mots à apprendre. Révision des listes 1, 2 et 3.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 4. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de révisions ses sons [ I ], [ B ] et [ C ]

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de texte n° 1. |

Phonème [o]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Discrimination oral des deux phonèmes [ o ] et [ O ]. Phrase à écouter :

|  |
| --- |
| Les feuilles de saule tombent sur le sol. |

* Même travail sur la phrase :

|  |
| --- |
| La pomme est dans la paume de ma main. |

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ o ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°4. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| bravo – l’école – un mot – un crapaud – une cloche – une pomme – un gâteau – une moto – il dort – en haut |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un vélo – un abricot – une chaussure – autrefois – une auto – une taupe – une photo |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ o ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = *autrefois*  Au milieu : ex = *taupe*  À la fin : ex = *cacao*  Deux fois dans le mot : ex = *loto, moto, photo*  Des noms d’animaux : ex = *renardeau* |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°4. |

* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ o ] peut s’écrire : o – au – eau et parfois ô  Cette graphie eau est toujours à la fin des mots, mais elle n’est pas très fréquente. |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°4.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 5. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ o ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°4. |

Nouvelle série de mots si problème de discrimination lors de la première séance :

sabot, lavabo, coq, artichaut, marteau, oreille, comme, autour, otarie, jaune, beaucoup, tortue, encore, bateau, cacao

Si nécessaire : Australie, téléphone, fort, tableau, du chocolat, trop, chaud, porte, manteau, alors

Phonème [O]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ O ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°5. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| un cadeau – encore – une poche – une auberge – un globe – autant – un album – une saucisse – un torchon – comme |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| une parole –une brosse –un port – le téléphone – l’automne –  un opticien – une brioche – un hortensia |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ O ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = ordinateur  Au milieu : ex = brosse  À la fin : 🡪 On n’en trouve pas… |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°5. |

* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ O ] s’écrit uniquement « o ». |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°5.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 6. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ O ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°5. |

|  |
| --- |
| VACANCES |

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Pas de dictée flash.

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Evaluation de période 1.

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de texte n°2. |

Phonème [k]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Discrimination oral des deux phonèmes [ k ] et [ g ]. Phrases à écouter :

|  |
| --- |
| Cette classe est grande.  Cette glace est grande. |

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ k ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°6. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| une caméra – quinze – une cloche – la figure – un paquet – le ski – du grain – un glaçon – la classe – un kilo |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| la cage – une barque – reculer – cinq – se maquiller – quelque fois – octobre - calculer |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [k ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = une cage  Au milieu : ex = reculer  À la fin : ex = cinq  Deux fois dans le mot : ex = cascade, calcul, croquer… |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°6. |

* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ k ] s’écrit de nombreuses façon :  Les plus fréquentes : c ou qu.  Souvent : k.  Mais aussi : cc ou q ou ck ou ch. |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°6.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 7. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ k ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°6. |

Phonème [g]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ g ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°7. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| une guenon – la cage – le régal – une guêpe – un pélican – mon oncle – une bague – un ongle – manquer – un ouragan |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un escargot – une blague – regarder – le gouter – un toboggan – une grimace – la langue – un tigre – agréable – il est gourmand |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ g ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| au début (ex. : gourmand)  à l’intérieur (ex. : regarder)  à la fin (ex. : la langue) |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°7. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « g » et « gu »
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ g ] s’écrit en général « g » ou « gu ». Il faut un « u » devant le « e » ou le « i ».  Rarement, cela s’écrit « gg », « gh » ou « c ». |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°7.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 8. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ g ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°7. |

Phonème [j]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Discrimination oral des deux phonèmes [ j ] et [ H ]. Phrases à écouter :

|  |
| --- |
| La chatte vient de rentrer, elle s’approche de sa jatte de lait. |

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [j ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°8. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| un pigeon – un chiffon – du jambon – la conjugaison – il se cache – une cage – un bijou – une image – un achat - mélanger |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| une page – c’est dangereux – le genou – voyager – ajouter – juillet – cajoler – une image |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [j ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = le genou  Au milieu : ex = c’est dangereux  À la fin : ex = une page |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°8. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « g », « ge » et « j ».
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ j ] s’écrit « j » ou « ge ».  On ne trouve pas l’écriture « ji », mais seulement « gi ».  A la fin d’un mot, la graphie est toujours « ge ». |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°8.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 9. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ j ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°8. |

Synthèse : la valeur de position de la lettre « g »

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ : Tableau de mots contenant la lettre G

* Lecture du tableau à voix haute, mot par mot. Faire remarquer qu’on entend [ j ] et [ g ]. Ce tableau réunit les deux.
* Chercher pourquoi les mots sont répartis selon les différentes lignes. En particulier : pourquoi la première ligne, qui contient la lettre » g » est différente de la deuxième qui contient aussi la lettre « g ».

🡪 Mettre en évidence sur le diaporama que pour la première ligne, on a [ g ] parce que la lettre g est suivi d’un « a », d’un « o », d’un « u » ou d’une consonne l ou r.

🡪 Mettre en évidence que pour la deuxième ligne, c’est le son [ j ] parce que la lettre g est toujours suivi d’un « e » ou d’un « i ».

* Observation de la troisième ligne : présence d’un u, quand la lettre « i » suit le « g », pour faire [ g ].
* Observation de la quatrième ligne : présence d’un e, quand la lettre « o » ou « a » suit le « g », pour faire [ j ].

# 2. Formalisation / synthèse

* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| La lettre « g » peut se prononcer [ j ] ou [ g ].  Quand il y a un a, un o ou un u ou une consonne après la lettre g, elle fait [ g ].  Pour qu’elle fasse [ j ], il faut alors ajouter la lettre e (🡪 ge).  Quand il y a un e, un i, ou un y après la lettre g, elle fait [ j ].  Pour qu’elle fasse [ g ], il faut alors ajouter la lettre u (🡪 gu). |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Pas de nouvelle liste de mots à apprendre = révision des listes 6, 7 et 8.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 10. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de révisions des sons [ k ], [ g ] et [ j ]

* 4 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de texte n° 3. |

Phonème [s]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Discrimination oral des deux phonèmes [ s ] et [ z ]. Phrases à écouter :

|  |
| --- |
| Ce poisson n’est pas du poison. |

* Même chose avec :

|  |
| --- |
| Pas de dessert dans le désert. |

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ s ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°9. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| la piscine – un lacet – le poison – essayer – le visage – un vaccin - une cédille – le gazon – une rose – la glissade |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un cactus – une sucette – une racine – commencer – un dessinateur - une saucisse – une sauterelle - soixante |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ s ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| au début (ex. : une sauterelle)  à l’intérieur (ex. : une racine)  à la fin (ex. : un cactus)  2 fois dans le mot (ex. : service, sensible, sauce…) |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°9. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « s », « ss », « c » et « ç ».
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte : « t », « sc » et « x ».
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ s ] s’écrit le plus souvent : « s » ou « ss ».  On trouve régulièrement : « c » ou « ç » et parfois « t », « sc » ou « x ». |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°9.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 11. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ s ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°9. |

Phonème [z]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ z ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°10. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| une église – le réglisse – mon voisin – un disque – une usine – bronzer - une tondeuse – un passage – danser – le gazon |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un zèbre – une fusée – la cuisine – une cerise – une punaise - un magazine – un zigzag – des ciseaux |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ z ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| au début (ex. : un zèbre)  à l’intérieur (ex. : une fusée)  à la fin (ex. : une cerise) |

* Exercice d’opposition de son : Faire trouver le mot qui existe lorsqu’on remplace le son [ s ] par le son [ z ].

|  |
| --- |
| un coussin 🡪 un cousin  un poisson 🡪 un poison  un dessert 🡪 un désert  basse 🡪 une base  elle casse 🡪 une case |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°10. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « s » et « z ».
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte. Graphie : « x ».
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ z ] s’écrit le plus souvent « s », moins souvent avec « z » et rarement avec « x ». |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°10.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 12. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ z ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°10. |

|  |
| --- |
| Jour 5 : Vendredi |

* *Liste de mots supplémentaires n° 11 à apprendre pendant les vacances.*

Synthèse sur la valeur de position de la lettre S

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 13. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ : Tableau de mots contenant la lettre S

* Lecture du tableau à voix haute, mot par mot. Faire remarquer qu’on entend [ s ] et [ z ]. Ce tableau réunit les deux.
* Chercher pourquoi les mots sont répartis selon les différentes lignes :

🡪 Mettre en évidence que la lettre « s » fait soit [ s ] et [ z ] selon la lettre placée devant et la lettre placée derrière.

🡪 Mettre en évidence que quand la lettre « s » est placée entre deux voyelles et qu’elle doit faire le son [s], il faut la doubler. Sauf « parasol ».

# 2. Formalisation / synthèse

* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| La lettre « s » se prononce [ s ] en début ou en fin de mot.  La lettre « s » se prononce [ s ] quand elle est placée entre une voyelle ou une consonne.  La lettre « s » se prononce [ z] quand elle est placée entre deux voyelles. Si il y a besoin d’avoir le son [ s ], il faut alors doubler le s 🡪 ss. |

# 3. Exercices de réinvestissement

* 5 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

# 4. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Révision des listes 9, 10 et 11.*

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°11. |

Synthèse sur la valeur de position de la lettre C

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ : Tableau de mots contenant la lettre C

* Lecture du tableau à voix haute, mot par mot. Faire remarquer qu’on entend [ s ] et [ z ]. Ce tableau réunit les deux.
* Chercher pourquoi les mots sont répartis selon les différentes lignes :

🡪 Mettre en évidence que la lettre « c » change de son suivant la lettre qui est placée derrière elle.

# 2. Formalisation / synthèse

* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| La lettre « c » se prononce [ k ] en fin de mot.  La lettre « c » se prononce [ k ] devant les voyelles a, o, u ou les consonnes l, r ou t.  La lettre « c » se prononce [ s ] devant les voyelles e, i ou y. Si besoin de faire le son [ s ], on ajoute une cédille à la lettre « c ». |

# 3. Exercices de réinvestissement

* 4 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

# 4. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Pas de nouvelle liste de mots à apprendre = Révision des listes n°9, 10 et 11.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 14. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de révisions des sons [ s ] et [ z ]

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de texte n° 4. |

Phonème [G]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ G ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°11. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| la montagne – le signal – il dine – un cahier – gagner – un papillon – un panier – se baigner – un infirmier – la vigne – le poignet |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un peigne – un agneau – une poignée – du champagne – une réunion – la baignade – ignorer – un magnétoscope |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ s ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| à l’intérieur (ex. : une baignade)  à la fin (ex. : un peigne) |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°11. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphie : « gn »
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte : « ni »
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ G ] s’écrit le plus souvent avec « gn », parfois avec « ni ». |

# 3. Exercices de réinvestissement

* 5 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

# 4. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°12.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 15. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

*Autre synthèse, décrochée = « à, au, aux ». Voir fiche de prep suivante.*

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°12. |

Synthèse à – au - aux

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi  Programmation |

# Phase orale

## première situation : = « à », « au », et « aux » comme préposition d’un complément circonstanciel.

|  |
| --- |
| Diaporama présentant une première liste de groupes nominaux contenant les mots à, au et aux. |

* Demander aux enfants de fabriquer des phrases, différentes, contenant un de ces phrases à trous.

Exemple : Chaque jeudi je vais à la piscine. A l’automne, les feuilles tombent. Etc.

* Demande aux enfants à quoi servent ces phrases à trous dans la phrase. Quel est leur rôle ?

🡪 Ces phrases à trous donnent des indications sur le lieu et/ou le temps de la phrase. Ce sont des compléments circonstanciels.

* Pourquoi on a parfois « à » et parfois « au » ? 🡪 Chercher le pourquoi de la contraction de la préposition et du déterminant.
* Et enfin, déterminer que le pluriel est nécessaire (« aux ») quand le groupe nominal est pluriel.

## Deuxième situation : = « à », « au », et « aux » comme préposition introductrice d’un complément du nom.

|  |
| --- |
| Diaporama présentant une deuxième liste de groupes nominaux contenant les mots à, au et aux. |

* Faire trouver aux enfants que cette fois-ci les mots à, au et aux appartiennent à un groupe de mots qui désigne un objet, une chose. Que cela ajoute une information supplémentaire, qui permet de différencier deux objets qui pourraient être confondus.

Exemple : un verre à eau / un verre à vin.

* Chercher d’autres exemples sur le même modèle.

## Troisième situation : « à », « au », et « aux » comme préposition introductrice d’un groupe de mots indiquant à qui on s’adresse

|  |
| --- |
| Diaporama présentant une troisième liste de groupes nominaux contenant les mots à, au et aux. |

* Demander aux enfants de fabriquer des phrases, différentes, contenant un de ces phrases à trous.

Exemple : J’ai prêté mon livre à mon voisin. Le contrôleur demande leur billet aux voyageurs.

* Demande aux enfants à quoi servent ces phrases à trous dans la phrase. Quel est leur rôle ?

🡪 Ces phrases à trous donnent des informations sur la personne à qui on s’adresse, ou à qui s’adresse la personne faisant l’action.

# Phase écrite éventuellement.

* Faire produire dans le cahier une phrase de chaque type, à partir de trois groupes nominaux pris dans les 3 listes (un groupe par liste).

Phonème [é]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Discrimination oral des deux phonèmes [ é ] et [ è ]. Phrases à écouter :

|  |
| --- |
| La vache est dans le pré.  La vache passe près de moi. |

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ é ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°12. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| l’été – mon père – une chaise – du pâté – regarder – une pièce – le berger – un modèle – méchant – un tablier |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| le premier – le départ – écouter – agréable – je préfère – une épingle – le cinéma – un élève |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ é ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| au début (ex. : une épingle)  à l’intérieur (ex. : le cinéma)  à la fin (ex. : le premier)  2 fois dans le mot (ex. : été, épée, pédaler…)  des noms de métier (ex. : boucher, boulanger…) |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

🡪 Dans le tableau doit apparaitre des mots dont la graphie est en « ai », comme « aider ». Normalement les enfants doivent faire remarquer que le « ai » fait normalement le son [è ]. Cela permettra de dégager que parfois, les changements de prononciation au fil du temps, les modifications des langues vivantes, introduisent des exceptions dans les régularités.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°12. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « é » , « e », « er », « et » (dans notre région).
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ é ] s’écrit le plus souvent : « e » ou « é », parfois « et », « er », « ez ». |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°13.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 16. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ é ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°13. |

Phonème [è]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ è ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°13. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| la chèvre – la fête – un carré – un numéro – une fraise – du café – une semaine – des lunettes – une étoile – la maitresse |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| mon frère – fermer – une aile – derrière – un escalier – le dessert – la forêt – la reine |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ s ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| au début (ex. : un escalier)  à l’intérieur (ex. : la reine)  à la fin (ex. : la forêt)  2 fois dans le mot (ex. : bergère, fermière, dernière…)  des mots contenant à la fois [ è ] et [ é ] (ex. : élève, terminer, étagère…) |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°13. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « ê », « e », « è », « ei », « ai »
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ è ] s’écrit le plus souvent : « e », « è » et « ai », parfois « ê », « ei », « ë ». |

# 3. Exercices de réinvestissement

* 5 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

# 4. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°14.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 17. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

*Autre synthèse, décrochée = les accents. Voir fiche de prep suivante.*

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°14. |

Synthèse sur les accents

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi  Programmation |

# 1. Travail de recherche

## Situation de départ : Classement de mots dans un tableau

* Travail de recherche individuel, à faire dans le cahier : projeter la liste des mots à classer.

|  |
| --- |
| préférer – une infirmière – une chèvre – la clé – le départ – la rivière – du blé – prêter – une pièce – le déjeuner – la colère – étroit – arrêter – un mètre – la forêt |

## Correction collective :

* Rappeler le nom des différents accents, et le rôle que chacun des trois jouent au niveau de la lettre « e ».
* Oralement, chercher d’autres mots pour compléter le tableau et les ajouter.

## Étendre le travail aux autres voyelles :

* Demander aux enfants s’il existe d’autres lettres que le « e » sur lesquelles se place un accent.
* Lister les propositions des enfants.
* En déduire que pour cette autre voyelle l’accent ne change pas le son de la lettre, d’ailleurs ces accents tendent à disparaitre au fil du temps : l’accent circonflexe sur le « i » et le « u » par exemple.

# 2. Formalisation / synthèse

* Validation des règles de régularité. Lecture de la trace écrite.

|  |
| --- |
| Un accent aigu sur la lettre « e » donne le son [ é ].  Un accent grave ou un accent circonflexe sur la lettre « e » donnent le son [ è ].  On trouve parfois le tréma sur le « e », cela fait le son [è ].  Il existe parfois un accent circonflexe sur des voyelles. Cela ne change pas le son qu’elles font. |

# 3. Exercices de réinvestissement :

* 4 exercices

Synthèse sur « et / ou »

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

## Situation de travail : Travail oral

|  |
| --- |
| 2 listes de phrases à trous = une liste de phrases à trous contenant le mot « et » et une autre contenant le mot « ou »  Liste : présente page 66 du cahier de l’élève. À vidéoprojeter. |

# 1. L’utilisation du mot « et »

* Observer les phrases à trous : ce sont des suites de 2 mots, qui expriment un regroupement de deux choses.
* Faire inventer quelques phrases contenant ces phrases à trous, au choix des enfants.
* Puis passer au même exercice, mais avec cette fois-ci un regroupement de 3 objets, et même plus.

🡪 Les enfants doivent remarquer que le mot « et » ne se place que sur le dernier ajout dans le groupement. Pour les objets précédents, c’est une virgule.

* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le mot « et » s’utilise lorsqu’on veut exprimer un groupement de deux choses.  Dans une énonciation d’objets, de choses , successifs, on utilise une virgule, sauf pour le dernier de la liste qui est introduit par le mot « e ». |

# 2. L’utilisation du mot « ou »

* Mener exactement le même travail, pour arriver à exactement la même conclusion.

|  |
| --- |
| Le mot « ou » s’utilise lorsqu’on veut exprimer un choix entre plusieurs choses.  Dans une énonciation successive de plusieurs choix possibles, on utilise une virgule, sauf pour le dernier de la liste qui est introduit par le mot « e ». |

# 3. Exercices de réinvestissement

* 5 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

# 4. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* *Révision des listes 11, 12, 13 et 14.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 18. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Évaluation de la période 3.

Attention, elle doit comprendre les phonèmes [ s ] et [ z ] qui n’étaient pas inclus dans l’évaluation précédente.

Phonème [J]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ **J** ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°14. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| une corbeille – une quille – le poignet – une ville – un pied – un coquillage – la campagne – le poulailler – un métier - mille |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| le soleil – fouiller – merveilleux – un voyage – une grenouille – curieux – la paille – la récréation |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ **J** ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| au début (ex. : une hyène)  à l’intérieur (ex. : un voyage)  à la fin (ex. : la paille) |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°14. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « i », « y » et « ill »
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer le graphème non vu dans le texte : « ll derrière i ».
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ **J** ] s’écrit le plus souvent : « i ».  Il peut aussi s’écrire « ll » derrière la lettre i , « l » derrière la lettre i en fin de mot ou parfois « y ». |

# 3. En décalé dans la journée :

* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°15.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 19. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ **J** ].

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°15. |

Synthèse sur le son [**J**] en fin de mot : ail / eil / euil / ouil

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ : Tableau de mots contenant la lettre le son [ J ] en fin de mot

* Lecture du tableau à voix haute, mot par mot.
* Remarquer les régularités : [ **J** ] s’écrit « i » ou « y » seulement en milieu de mot. On ne va pas s’occuper de ces mots.
* Faire trier les mots qui se terminent pas [**J** ] selon le modèle :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Noms masculins | Noms féminins | Verbes |
|  |  |  |

🡪 Mettre en évidence qu’à la fin d’un nom masculin, le son [**J** ] s’écrit « il ».

🡪 Mettre en évidence qu’à la fin d’un nom féminin, le son [**J** ] s’écrit « ille ».

🡪 Il faut faire très attention aux verbes : « je me réveille » et « je travaille ». Pourquoi s’écrivent-ils « ille » à la fin ? = à cause de la présence de la terminaison « e ».

# 2. Formalisation / synthèse

* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Les noms masculins qui se terminent parle son [ **J** ] s’écrivent « -il » : ail, eil, euil, ouil.  Les noms féminins qui se terminent parle son [ **J** ] s’écrivent « -ille » : aille, eille, euille, ouille.  Exception : les mots masculins composés à partir du mot « feuille » (féminin) s’écrivent –euille-, même s’ils sont masculins.  Les verbes conjugués qui se terminent par le son [ ] s’écrivent « ill + terminaison du verbe » : -ille / -illes.  Exemple : je travaille / tu travailles |

# 3. Exercices de manipulation

* Chercher des mots qui pourraient s’ajouter à chacune des 3 colonnes du tableau de position de phonèmes.
* Sur l’ardoise, faire écrire des mots se terminant par « eil » et « euil » :

|  |
| --- |
| un orteil - une corbeille - un écureuil - un chevreuil - une groseille – etc. |

# 4. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°16.

|  |
| --- |
| Vacances |

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 20. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* 4 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée normalement prévue : dictée de texte n°5.  Mais cette dictée reprend essentiellement les son [ **é** ], [ **è** ].  Prévoir une autre dictée de texte, sur le son [ **J** ]. |

Phonème [E]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Discrimination oral des deux phonèmes [ **E** ] et [ **F** ]. Phrases à écouter :

|  |
| --- |
| Pour faire ce gâteau, il faut un œuf.  Pour faire ce gâteau, il faut des œufs. |

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ **E** ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°15. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| il est joyeux – une heure – j’ai peur – un peu – il est vieux – un bœuf – une fleur – les yeux – le déjeuner – je suis seul |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| dangereux – jeudi – malheureux – les cheveux – le déjeuner – le milieu – heureusement – un creux |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ **E** ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| Au début : ex = ce sont eux  Au milieu : ex = jeudi  À la fin : ex = un creux  Deux fois dans le mot : ex = heureux, malheureux, heureusement |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°1. |

* Hypothèses sur les règles de régularité.
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer les graphèmes qui n’ont pas été vus dans le texte.
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ **E** ] s’écrit « eu » le plus souvent. Il y a quelques mots où il s’écrit « œu » (un vœu) (faire remarquer que les deux lettres sont imbriquées). |

# 3. En décalé dans la journée :

* Lecture de la trace écrite.
* Exercices d’entrainement sur le phonème [ **E** ] : 6 exercices.
* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°17.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 21. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

***Voir à : Synthèse sur « son / sa / ses » (page suivante).***

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°16. |

Synthèse sur « son / sa / ses »

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de travail : Travail oral

|  |
| --- |
| Lecture des groupes nominaux de la diapositive « son / sa / ses »  Liste : présente page 144 du cahier de l’élève. À vidéoprojeter (diapo 7). |

* Remarques à faire :
* Une colonne au singulier / une colonne au pluriel.
* Certains mots ne s’emploient pas au pluriel (son menton, son ventre).
* Déterminants possessifs singuliers : « son / sa »
* Déterminants possessifs pluriel : uniquement « ses »
* Rappel de la nature de ces mots (vu en grammaire) : déterminants possessifs
* Faire varier le déterminant par d’autres déterminants possessifs.
* Remarquer alors que « son » n’est pas toujours associé à un mot masculin : son aile, son idée 🡨 à cause de la voyelle en début de mot.

# 2. Formalisation

* C’est un simple rappel de ce qui a été vu en grammaire.

|  |
| --- |
| « son » est un déterminant, il accompagne le plus souvent un nom masculin singulier.  « sa » est un déterminant, il accompagne un nom féminin singulier.  « ses » est un déterminant, il accompagne un nom masculin ou féminin, toujours pluriel. |

# 3. Exercices de réinvestissement

* 4 exercices.
* Lecture collective des consignes puis travail individuel (10 min).

Phonème [F]

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Situation de départ :

* Écoute du texte de découverte lu par le maitre : retrouver le phonème [ **F** ]

|  |
| --- |
| Texte de découverte n°16. |

## Manipulation orale collective :

* Discrimination de mots :

|  |
| --- |
| neuf – un lieu – c’est mieux – le bonheur – la preuve – du beurre – un jeu – la fleur – il est jeune – il est heureux |

* Repérage de la place du phonème étudié dans une série de mots :

|  |
| --- |
| un chanteur – un œuf – un fleuve – ~~il est joyeux~~ – ~~des bœufs~~ – c’est neuf – le directeur – ~~il est heureux~~ |

* Trouver d’autres mots contenant le phonème [ **F** ], et les placer dans un tableau de position :

|  |
| --- |
| au début (ex. : un œuf)  à l’intérieur (ex. : neuf)  à la fin ? |

# 2. Phase écrite : travail sur le texte de découverte

* Lecture individuelle. Coloriage des différents graphèmes.
* Correction collective. Tri des mots dans le tableau de position précédent.

|  |
| --- |
| Photocopie du Texte de découverte n°16. |

* Hypothèses sur les règles de régularité. Graphies : « oeu » et « eu ».
* Lecture collective du tableau de position de phonèmes. Repérer le graphème non vu dans le texte : « oe » (uniquement dans le mot œil).
* Validation des règles de régularité.

|  |
| --- |
| Le phonème [ **F** ] s’écrit le plus souvent : « eu »  Il peut aussi parfois s’écrire « oeu |

# 3. En décalé dans la journée :

* *Lecture de la liste de mots à apprendre de la semaine : liste n°18.*

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Pas de dictée flash

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de réinvestissement :

* Exercices d’entrainement sur le phonème [ **F** ] (6).

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de phrases à trous n°17. |

Synthèse le pluriel du nom : régulier et irrégulier

|  |
| --- |
| Jour 1 : Vendredi  Programmation |

# 1. Phase orale

## Première situation de travail : les pluriels réguliers

|  |
| --- |
| Lecture des groupes nominaux de la diapositive 8 du diaporama de synthèse |

* Rappeler rapidement qu’en général le pluriel d’un nom commun se fait avec la terminaison « s ».
* Est-ce toujours ainsi ?

## Deuxième situation de travail : les pluriels irréguliers

Quelles sont les différentes sortes de pluriels nous connaissons ?

* Laisser les enfants énumérés les différents pluriels irréguliers qu’ils connaissent, avec les règles de régularités qu’ils connaissent.
* Établir une sorte de tableau collectif présentant les différents pluriels irréguliers.

|  |
| --- |
| Lecture des groupes nominaux de la diapositive 9 du diaporama de synthèse |

Y a-t-il des pluriels que nous avons oubliés ? Ou bien sur lesquels nous nous sommes trompés ?

* Compléter le tableau commencé précédemment.

# 2. Formalisation

* C’est un simple rappel de ce qui a été vu en grammaire.

|  |
| --- |
| Dans la majorité des cas, on ajoute un « s » en fin de mot pour marquer le pluriel.  Les mots qui se terminent par « ou » prennent aussi un « s » au pluriel, sauf 7 mots.  Ensuite, certains mots marquent le pluriel avec un « x » :  Les mots qui se terminent par « eu » prennent un « x » au pluriel, sauf 2 mots (pneu, bleu).  Les mots qui se terminent par « au » ou « eau » prennent un « x » au pluriel, sauf 1 seul mot (landau).  Les plus difficiles :  Certains mots qui se terminent par « al » ou « ail » deviennent « aux » au pluriel. Mais d’autres prennent simplement un « s ». Il faut les connaitre.  Certains mots changent complètement entre le singulier et le pluriel.  Les plus faciles : certains mots ne changent pas entre le singulier et le pluriel, ils sont invariables. Ce sont les mots qui se terminent par la lettre « z » ou qui ont déjà un « s » ou un « x » au singulier. |

# 3. Transfert au pluriel des adjectifs

## Situation de travail : oral

|  |
| --- |
| Lecture des groupes nominaux de la diapositive 10 du diaporama de synthèse |

De quelle sorte de mots s’agit-il cette fois-ci ? 🡪 des adjectifs.

* Faire remarquer que le fonctionnement du pluriel est le même que pour les noms communs.

Reste de la semaine sur la révision des deux sons [ **E** ] et [ **F** ] :

|  |
| --- |
| Jour 2 : Lundi |

# Dictée flash « une phrase » - 10 min

|  |
| --- |
| Dictée flash n° 22. |

|  |
| --- |
| Jour 3 : Mardi |

# Exercices de révisions des sons [ F ] et [ E ] : 6 exercices.

|  |
| --- |
| Jour 4 : Jeudi |

# Dictée :

|  |
| --- |
| Dictée de texte n°6 |

|  |
| --- |
| Jour 5 : Vendredi |

# Exercices sur les pluriels des noms communs et des adjectifs.