Progression français - CE2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lecture - littérature : extraits et œuvres complètes** | **Productions d’écrit** | **Vocabulaire** |
| **P1** | Texte court sur la rentrée ?Liste des fournitures manquantes.Œuvre complète : « La liste de fournitures » ? . Lecture d’énoncés (maths…), de textes courts (informations de rentrée, instructions de rentrée…), de poésies. | Recopier un texte court (énoncé, leçon courte, poésie…), à partir du tableau, d’une feuille photocopiée individuelle ou du vidéoprojecteur.Utiliser les signes de ponctuation courants : majuscules, points, virgules.Répondre à une question par une phrase courte.Ecrire une liste ordonnée et non-ordonnée. | Les mois et saisonsLes mots de la classe et de l’écoleVocabulaire des extraits d’œuvre :- comprendre le sens d’un mot en fonction du contexte,- apprendre / comprendre le sens de mots nouveaux,- commencer à utiliser les mots sus dans un contexte correct.Les mots de l’année (mois, saisons), de la classe et de l’école (matériel, disciplines, personnel…).Le dictionnaire : chercher un mot, la page de dictionnaire, le(s) sens d’un mot. |
| **P2** | Œuvres courtes :- La sorcière et le commissaire.- La lettre d’anniversaire.- La lettre de l’elfe Ilbereth.- Le petit coq noir : conte à formulettes / ritournelles. Contes des origines (20 contes des pourquoi ?) :- Pourquoi l’araignée se cache-t-elle dans les coins. Lecture d’énoncés, de poésies. | Ecrire des phrases avec des compléments essentiels et non essentiels.La silhouette de la lettre.Ecrire le résumé de l’histoire.Recopier un texte court - *suite*.Utiliser les signes de ponctuation courants (majuscules, points, virgules) et comprendre les autres signes.Répondre à une question par une phrase plus longue, intégrant un début d’avis personnel ou d’argumentation.*Articles de journal : le résumé du « Petit coq noir » + le résumé de « La liste de fournitures »* | Vocabulaire des extraits d’œuvre :- comprendre le sens d’un mot en fonction du contexte, - *suite*.- apprendre / comprendre le sens de mots nouveaux,- utiliser les mots sus dans un contexte correct. - *suite*. Le dictionnaire - *suite*. |
| **P3** | Œuvres courtes :- Les cinq frères chinois- Voilà pourquoi le crocodile vit dans les rivières. - Pourquoi le sapin garde ses feuilles en hiver.  Technique :- Texte puzzle 1 : « la compassion du renard ».- Texte à trous 1 : « Le soleil et la lune ».- Retrouver les coquilles d’un texte. | Recopier un texte plus long.Répondre à une question par une phrase longue, intégrant un avis personnel ou une argumentation. L’article de journal : le compte-rendu / l’expérience personnelle. Remise en ordre d’un texte..Retrouver les mots manquants d’un texte.. | Vocabulaire des extraits d’œuvres :- apprendre le sens de mots nouveaux,- comprendre le sens d’un mot nouveau en fonction du contexte,- réemployer les mots appris dans des phrases assez longues, sans utiliser le « je ». Les synonymes.Les mots de même famille. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lecture - littérature : extraits et œuvres complètes** | **Productions d’écrit** | **Vocabulaire** |
| **P4** | Technique :- Texte puzzle 2 : « Le crapaud et le milan ».- Texte à trous 2 : « Le lion et la souris ».- Texte puzzle 3 : ?.- Texte à trous 3 : ?. Œuvre complète : « Ma vallée » ?. | Remise en ordre d’un texte.Retrouver les mots manquants d’un texte. Ecrire / faire un portrait (personnages de Ma vallée).L’article de journal : la fiche de lecture (Ma vallée). | Vocabulaire des extraits d’œuvres :- apprendre le sens de mots nouveaux,- comprendre le sens d’un mot nouveau en fonction du contexte,- réemployer les mots appris - suite.Les mots de sens contraire. |
| **P5** | Technique :- Texte à trous 4 : L’amitié des deux chacals.- Texte puzzle 4 : Une petite note de douceur. Extraits :- Texte « La charabiole ».*- Texte : « Mon je-me-parle »*. Œuvres complètes :- Texte : « Pour la fête de papa »- Conte : « Le royaume des devinettes »*- Extrait de textes contemporains.* | Remise en ordre d’un texte.Retrouver les mots manquants d’un texte. Le résumé d’un texte.Ecrire un dialogue.L’article de journal : biographie (Ponti). | Vocabulaire des extraits d’œuvres :- apprendre le sens de mots nouveaux,- comprendre le sens d’un mot nouveau en fonction du contexte,- réemployer les mots appris dans des phrases assez longues, distanciées de soi.Relever les mots d’un même domaine.Utiliser le dictionnaire pour repérer la nature des mots.Connaître les abréviations du dictionnaire. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Orthographe** | **Grammaire** | **Conjugaison** |
| **P1** | Mois et saisons.Mots de la classe et de l’école.Les accents.« Il y a » »Les homonymes grammaticaux : et/est + son/sont et a/à - *début.*Les homonymes / homophones - *début.* | La phrase : majuscule., point, sens de la phrase.Le verbe, les noms communs.Identifier le verbe.Identifier le sujet du verbe. | Le verbe change : radical et terminaison, conjugaison des verbes.L’infinitif du verbe .Les 3 groupes de verbes. |
| **P2** | Les homonymes / homophones - *suite*Les homonymes grammaticaux : a/à ; et/est ; on/ont ; son/sont - *suite*Les verbes du 1er groupe.Accorder le sujet et le verbe : mettre au pluriel (présent, imparfait) ; sujet à plusieurs verbes. | Approche des compléments de la phrase (qui / quoi, où / quand) : GS / GV ; cpts circonstanciels.Les pronoms personnels sujet : identification, utilisation. | Infinitif et groupe de verbe - *suite*.Distinguer Passé, présent, futur, dans la phrase et dans le texte. |
| **P3** | Les homonymes grammaticaux : ces/ses/c’est Les consonnes finales muettes.*Dictée* : Accord pluriel des verbes, accord pluriel dans le groupe nominal. | Le nom commun et le groupe nominal.Le complément d’objet direct.Différence(s) COD / cpts circonstanciels. | Utiliser le présent de l’indicatif.Le présent de l’indicatif. |
| **P4** | *Dictée* : présent, accord S/V, pluriel dans le GN.*Dictée* : imparfait des verbes.Le féminin des noms communs et des adjectifs | Le complément d’objet direct et différence(s) COD / cpts circonstanciels - *suite*Les différents types de phrases.Ecrire une phrase interrogative.Forme affirmative / forme négative. | Utiliser l’imparfait de l’indicatif.Utiliser l’imparfait et le passé composé.L’imparfait. |
| **P5** | *Dictée* : imparfait ; accord dans le GN ; homonymes grammaticaux.Mots invariables .Le pluriel des noms communs.Le pluriel irrégulier des noms communs. | Les déterminants.Les adjectifs qualificatifs.La nature des mots : récapitulatif.Le complément d’objet indirect.Approche de l’adverbe : liste des mos invariables. | Le futur simple.Identifier le passé composéLe passé composé : premières notions. |