Fonctionnement - Odyssée poétique

Comment ça marche ?

Au fond de la classe, il y a un double classeur (deux identiques en fait) contenant de nombreuses poésies, chacune associée à un nombre de points selon leur difficulté. Le sommaire en début de classeur récapitule les poésies, avec le nombre de points associés et son numéro de rangement dans le classeur.

Le choix de la poésie est libre. Pour cela, les enfants ont le droit de parcourir le classeur lors de leur moment libre.

La récitation se fait le matin en entrant en classe (au moment des rituels), pour un maximum de 3 enfants chaque jour.

Les élèves ont un contrat à remplir pour chaque période de l’année : un nombre de points minimum à obtenir : minimum 24 points

Déroulement

* Choix de la poésie sans contrainte dans le classeur : il est possible de choisir une poésie courte et facile (6 points) et la présenter à la maitresse trois jours plus tard ou bien une poésie plus difficile et prendre 10 jours pour la préparer. On prend la feuille dans le classeur. A partir du début de la quatrième période, j'impose une poésie à minimum 6 points pour les CE1 et 8 points pour les CE2.
* Copie sans erreur dans le cahier de poésie : pas de faute de copie ou rature, mise en page identique au modèle (retour à la ligne, saut de ligne…).
* Illustration de la poésie : sur la page blanche en vis à vis, au crayon de couleur, dessin en rapport avec le contenu du texte (regarder le dessin doit permettre de comprendre ce que veut dire la poésie).
* Apprentissage, mémorisation par cœur.
* Inscription sur le calendrier de récitation affiché en classe (répercuté sur le calendrier numérique de l'ENT de la classe).
* Récitation en classe.

Un temps dédié à l’odyssée poétique est prévu en classe dans l'emploi du temps, 30 min chaque semaine. En dehors de ce temps, les élèves doivent s’organiser sur leur temps libre ou à la maison pour être prêt.

La notation

La récitation

* Les points de la poésie : Totalité des points si aucune erreur, aucune hésitation, aucun besoin d’aide (chaque erreur fait perdre des points) et si la récitation est claire, articulée, suffisamment forte et le ton présent.
* Si la poésie est particulièrement difficile, ou le dessin particulièrement original, un bonus est accordé.

La poésie dans le cahier

* La copie : 2 points pour une copie sans faute, 1 point pour une copie avec 2 fautes, 0 point si plus de 2 fautes. A partir de 4 fautes, la poésie est à recopier.
* La mise en page et l’écriture : jusqu'à 2 points si la mise en page est respectée et l’écriture soignée.
* L’illustration : maximum 2 points pour un dessin soigné, original et correspondant bien à la poésie.
* Un malus est éventuellement laissé à notre appréciation.