

Texte 8
Itinéraire



Le texte



Chloé est malade et ne peut pas se lever. Cette après-midi, elle est toute seule et elle a besoin de son livre de lecture. Au téléphone, elle dit à Lucas :

« Pour venir chez moi me rapporter mon livre, tu quittes le bus devant la mairie. Tu vas dans la direction de la piscine puis tu prends la première rue à droite. Tu passes devant une boulangerie, tu tournes à droite aussitôt. Tu avances jusqu'au numéro 35. Tu sonnes et tu ouvres la grande porte. Ensuite, tu montes au premier étage et tu frappes à la porte de droite. Tu entres et tu me donnes le livre. »

Questions de compréhensions, collectivement, à l'oral :

- 1) D'abord les questions des enfants : type de texte, narrateur, etc.
- 2) Qui parle ? à qui ?
- 3) Recenser tout ce que doit faire Lucas pour se rendre chez Chloé.

Activités sur le texte



Organisation du texte :

Compter le nombre de paragraphes.

Mettre en évidence que le premier est le narrateur et le deuxième les paroles d'un des deux personnages.

Compter le nombre de phrases dans le 2^{ème} paragraphe.

Le dialogue : les signes de ponctuation.

L'organisation du texte.

Chloé est malade et ne peut pas se lever. Cette après-midi, elle est toute seule et elle a besoin de son livre de lecture. Au téléphone, elle dit à Lucas :

« Pour venir chez moi me rapporter mon livre, tu quittes le bus devant la mairie. Tu vas dans la direction de la piscine puis tu prends la première rue à droite. Tu passes devant une boulangerie, tu tournes à droite aussitôt. Tu avances jusqu'au numéro 35. Tu sonnes et tu ouvres la grande porte. Ensuite, tu montes au premier étage et tu frappes à la porte de droite. Tu entres et tu me donnes le livre. »

Activités sur les phrases



(Diapo de travail : voir les pages suivantes)

Transformation affirmatif / négatif :

1. Tu vas dans la direction de la piscine.
2. Tu ouvres la grande porte.

Les pronoms / procédés anaphoriques, dans les dialogues.

À l'oral, faire dire qui est désigné par **tu** ou par **vous** :

1. « **Tu** ne joues pas avec tes camarades avant de rentrer » dit maman à Enzo.
2. « **Vous** apprenez la poésie pour demain » dit le maître aux élèves.
3. « Vous pensez à acheter du pain et du jambon pour votre pique-nique » dit Corentin à Florian et **Alexis**.
4. « **Tu** joues avec moi ? » demande Marion à Charlotte.

Encadre le verbe en rouge. Souligne de qui on parle en bleu.
Puis transforme en phrase négative.

1) Tu vas dans la direction de la piscine .

2) Tu ouvres la grande porte .

Qui est « tu » ?

Qui est « vous » ?

- « **Tu** ne joues pas avec tes camarades avant de rentrer » dit maman à Enzo .
- « **Vous** apprenez la poésie pour demain » dit le maitre aux élèves .
- « **Vous** pensez à acheter du pain et du jambon pour votre pique-nique » dit Corentin à Florian et Alexis .
- « **Tu** joues avec moi ? » demande Marion à Charlotte .

Transpositions



(Diapo de travail : voir la page suivante.)

Transposer le paragraphe « dialogue » en transformant « tu » en « vous » :

Lire le texte entier plusieurs fois en faisant parler Chloé à Lucas et Julien (vous). Faire dire que dans chaque phrase, ce qui change, c'est le verbe.

Transforme « Lucas », en « Lucas et Julien » : tu → vous.

Pour venir chez moi me rapporter mon livre, ~~tu quittes~~ le bus devant la mairie.

vous quitter

Tu vas dans la direction de la piscine puis tu prends la première rue à droite. Tu passes devant une boulangerie, tu tournes à droite aussitôt. Tu avances jusqu'au numéro 35. Tu sonnes et tu ouvres la grande porte. Ensuite, tu montes au premier étage et tu frappes à la porte de droite. Tu entres et tu me donnes le livre.

① Encadre les verbes de chaque phrase.

- a) Vous faites un dessin. Je fais un dessin.
- b) Dans la classe, tu bavardes trop. Dans la classe, vous bavardez trop.
- c) Tu lèves le doigt. Nous levons le doigt.
- d) Dans la cour, vous jouez aux billes. Dans la cour, tu joues aux billes.
- e) Tu casses un vase. Nous cassons un vase.
- f) Vous dessinez bien. Il dessine bien.
- g) En vacances, tu regardes la télévision le soir. En vacances, vous regardez la télévision le soir.

② Transforme « tu » en « vous ».

Tu montes l'escalier, tu frappes et tu entres.

③ Transforme « vous » en « tu ».

Vous passez devant la boulangerie, vous avancez encore un peu et vous tournez à droite.

④ Récris les phrases en remplaçant les groupes en gras par il, elle, elles.

- a) Mes deux sœurs arrivent en retard.
- b) Le petit poisson est rouge.
- c) La souris blanche saute sur le fromage.

Activités sur les mots



Poursuivre la collecte des groupes nominaux. Lire la collecte et faire constater que, dans le groupe de mots, le mot principal désigne une chose.

Entoure tous les groupes de mots commençant par un / une / le / la / des / les... : tous les groupes de mots désignant un objet / un animal / une chose...

Pour venir chez moi me rapporter mon livre, tu quittes le bus devant la mairie. Tu vas dans la direction de la piscine puis tu prends la première rue à droite. Tu passes devant une boulangerie, tu tournes à droite aussitôt. Tu avances jusqu'au numéro 35. Tu sonnes et tu ouvres la grande porte. Ensuite tu montes au premier étage et tu frappes à la porte de droite. Tu entres et tu me donnes le livre.

Activités de vocabulaire



Trouver le contraire de : descendre – entrer – avancer.

Nommer la personne qui fait le pain dans la boulangerie : le boulanger.

Bouanger et boulangerie sont des mots de la même famille.

Recopier dans l'ordre alphabétique : piscine – livre – rue – bus – mairie.

Chercher au moins les 3 premiers mots (piscine – livre – rue – bus – mairie) dans le dictionnaire et noter le numéro de la page où ils apparaissent.

Remets dans l'ordre alphabétique.

Chercher ces 5 mots dans le dictionnaire et noter le numéro de la page où on les trouve :

piscine

livre

rue

bus

mairie

- ① Trouve un mot de la famille de :
boucherie :
pâtisserie :

- ② Recopie dans l'ordre alphabétique :
porte – numéro – boulangerie – droite

Production d'écrit



Écrire trois ou quatre phrases pour dire comment faire pour aller de l'école à un lieu connu de tous les élèves.

Relire le texte en veillant à la ponctuation.

Indique à un camarade comment aller de l'école à l'église :

Tu sors de l'école. Tu tournes dans la rue à ...