Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions sur ce texte).	……/ 5

Compréhension de lecture : un conte, « L'histoire de la pastèque »

Lis soigneusement ce texte.

Quand tu as fini, annonce le clairement à la maîtresse pour qu'elle note le temps que tu as mis. ……

Ensuite, retourne ton texte et réponds aux questions au stylo bleu.
Quand tu as terminé, tu peux reprendre le texte et un stylo noir, et revoir tes réponses de la deuxième partie (mais pas de la première : choix multiples et vrai/faux).

Termine par le dessin aux crayons de couleur.

L'histoire de la pastèque

Le pays est en guerre. Les habitants de certaines provinces ne veulent plus obéir au roi. Le roi fait venir son fils, le prince An-Tiem, pour lui donner le commandement de l'armée. Est-ce possible? An-Tiem refuse. Il refuse parce qu'il déteste la guerre et tous les malheurs qu'elle peut apporter avec elle.

Le roi ne peut admettre cela. Puisque An-Tiem ne veut pas se battre, qu'il quitte le pays !

On l'emmène dans une île lointaine. Sa jeune femme obtient la permission de l'accompagner. Les gardes les abandonnent dans cet endroit désert, avec seulement quelques outils et un peu de nourriture. Que vont-ils devenir?

Mais An-Tiem et la petite princesse ne perdent pas courage. Ils construisent une maison. Puis ils labourent la terre en essayant d'oublier leur fatigue.

Ils sont seuls sur cette île, seuls, à l'exception d'un oiseau qui plane parfois au-dessus de leur tête. L'oiseau vient se poser un jour sur la branche d'un arbre, au bord du champ. Il tient une graine dans son bec et la dépose dans la terre qui vient d'être labourée. Au même moment, il se met à pleuvoir.

An-Tiem et sa jeune femme continuent leur travail sans remarquer la plante qui sort de terre, pousse, s'étend, et donne un gros fruit vert.

Un matin, An-Tiem sort de sa maison et pousse un cri de surprise. Il court chercher sa jeune femme : ils n'en croient pas leurs yeux!

Quand un marchand s'arrête un jour sur l'île, il refuse de goûter ce fruit inconnu. Puis il se décide à imiter An-Tiem. Hum! Voilà ce qu'il lui faut.

Son bateau rempli de pastèques, le marchand rentre au pays. Il fait porter le nouveau fruit au palais et le roi le fait venir pour en savoir plus long. Le marchand raconte comment sur une île déserte deux jeunes gens très courageux... Le roi regrette et les fait revenir. C'est la fête au palais quand le prince et la princesse paraissent.

On ne sait plus très bien où se trouvait l'île aux pastèques, mais le pays d'An-Tiem s'appelle aujourd'hui Viêt-Nam.

L'Histoire de la pastèque, Clé international.

Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier sur le titre, l'organisation (phrases, paragraphes), le vocabulaire.	..... / 10

① Choisis la bonne réponse :

a) Le roi demande à son fils :

- ☐ de partir à la chasse et de capturer deux lions.
- ☐ de commander l'armée.
- ☐ de lui révéler un secret qu'il avait promis de garder.

b) Pour punir son fils, le roi :

- ☐ l'envoie dans un pays ennemi.
- ☐ l'oblige à quitter le pays.
- ☐ le met en prison.

c) Restés seuls, An-Tiem et sa femme :

- ☐ sont découragés et restent sans rien faire.
- ☐ s'enfuient sur un radeau.
- ☐ construisent une maison et labourent la terre.

d) Un jour, un oiseau :

- ☐ dépose une graine dans la terre.
- ☐ apporte un message du roi.
- ☐ atterrit, mourant, devant leur fenêtre.

e) Le marchand venu sur l'île repart :

- ☐ avec des pastèques
- ☐ avec des diamants.
- ☐ avec An-Tiem et sa femme.

② Réponds par Vrai ou Faux :

a) Le prince An-Tiem refuse d'obéir à son père parce que sa femme déteste la guerre. .....

b) Les gardes quittent l'île en laissant à An-Tiem et sa femme des outils et un peu de nourriture . .....

c) Dans l'île il y a beaucoup d'oiseaux. .....

d) Un matin, An-Tiem et sa femme sont très surpris parce qu'ils voient un gros fruit vert. .....

e) Après avoir écouté le marchand, le roi pardonne à An-Tiem et le fait revenir. .....

Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, répondre à des questions sur ce texte).	..... / 10

Réponds aux questions :

a) Pourquoi le pays est-il en guerre ?

.....

.....

b) Quels sont les personnages de cette histoire ?

.....

.....

c) A-t-on avis, le roi comprend-il qu'il que le marchand lui parle du prince et de la princesse, ou bien pense -t-il qu'il s'agit d'autres gens ?

.....

.....

d) A-t-on avis, le roi regrette-t-il d'avoir exilé le prince et sa femme ? Comment le sais-tu ?

.....

.....

.....

e) Dans quel pays (d'aujourd'hui) se passe cette histoire ? Donne son nom.

.....

.....

Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de l'histoire, relations entre les personnages...).	..... / 5

<u>Dessine l'endroit où vivent le prince et sa femme : le lieu et tout ce qu'il y a autour.</u>

Il y a au moins 5 détails de l'histoire qu'il faut respecter. Le reste, dessine comme tu le veux.
N'oublie pas de légender ton dessin : des flèches (à la règle) avec les mots qui indiquent ce que tu as dessiné.

Savoir anticiper sa lecture pour donner un sens au texte.	..... / 10

Dix mots dans le texte ont disparus. Tu dois les retrouver et les écrire à droite, près de leur numéro.
Pour cela, tu dois faire attention à l'orthographe des mots, et à la façon de les accorder.

Le petit vampire

Madame Lizzi a trouvé une drôle de petite bête : c'est un vampire ! C'est dangereux, un vampire ! Ça se nourrit de sang humain. Mais celui-ci n'est pas comme les autres : il suce, non pas le sang, mais la colère et la méchanceté. Il suffit d'une légère piqûre du petit vampire et la personne la plus désagréable devient douce, aimable... Un jour, Madame Lizzi décide d'aller faire prendre l'air au vampire. Elle le cache dans un panier pour ne pas effrayer les passants. Que va-t-il arriver ? Le vampire va-t-il rester à l'abri des regards ?

A présent, Madame Lizzi et le petit vampire se trouvaient au terrain de jeu.

Trois enfants jouaient sur le tas de sable. Ils faisaient un château. Madame Lizzi s'assit sur un banc et les regarda jouer.

Un groupe s'approcha à vélo. Les gosses faisaient la course autour du terrain. Ils faisaient aussi du slalom.

Au moment où ils s'amusaient à pédaler le plus lentement possible, le gardien s'approcha.

« Arrêtez tout de suite, cria-t-il, il est (1) de faire du vélo sur ce terrain.

– Où pouvons-nous faire du (2), alors ? » demanda une petite fille. Le (3) fit un geste menaçant.

« De l'impertinence par-dessus le marché ! Ne savez-vous pas lire ? Qu'est-ce que vous apprenez à l'école aujourd'hui ? »

Il saisit la petite (4) par l'épaule et la poussa jusqu'à une grosse pancarte.

« Qu'est-ce qui est (5) là ? Interdiction de (6) à bicyclette. C'est clair ? Alors, ouste ! Si vous ne disparaissez pas tout de (7) avec vos vélos, j'appelle le surveillant. »

Un enfant trébucha et se mit à pleurer.

Madame Lizzi serrait son cabas des deux mains, mais c'était déjà trop tard.

Le petit vampire s'était glissé dehors. Il se précipita sur le gardien, mordit et se mit à sucer.

Le gardien se gratta la tête pendant quelques instants, puis il demanda :

« Au fait, où pourriez-vous (8) du vélo ? »

Les enfants restèrent bouche bée. Le petit s'arrêta de pleurer.

« Vous êtes trop jeunes pour aller dans la rue, continua-t-il. Sur le trottoir, vous renverseriez probablement des personnes âgées. Où pourriez-vous aller avec vos engins ? Dans une cuisine, on ne peut pas faire du vélo. »

Il se tourna vers les (9) avec un air important.

« Bon, d'accord. Vous pouvez rouler (10). Mais faites attention ! » Il prit son grand balai et s'en alla.

R. Welsch, *Le Petit Vampire*, F. Nathan.

① .....
② .....
③ .....
④ .....
⑤ .....
⑥ .....
⑦ .....
⑧ .....
⑨ .....
⑩ .....

S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations temporelles, spatiales et logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.	…….. / 10

Découpe chaque étiquette puis remets les dans l'ordre pour reconstituer le texte.

❶ Tous les matins Chat grillait des tartines et Poule servait le café. Puis Poule demandait :
« Chat, tu veux un ou deux sucres ? »
Et Chat répondait : « J'en veux mille !»

« Toc toc toc, Poule, qu'est-ce que tu fabriques dans cette chambre ? »
Poule répondit de derrière la porte : « C'est un secret ».
« Et c'est quoi comme secret ? »
« Je ne peux pas te le dire, sinon ce ne sera plus mon secret. »
Chat réfléchit. Puis il demanda : »Et mon secret, tu sais ce que c'est ? »
« Ecoute, Chat, ce n'est tout de même pas à moi de te dire ton secret ! »

Il marcha, marcha, marcha.
De temps en temps, il ramassait une feuille et une coque, puis il les reposait en haussant les épaules :
« Une coque, ce n'est pas un secret puisque c'est une coque. »
Chat pensa que, même s'il voyait un vrai secret, il ne le reconnaîtrait pas puisqu'il n'en avait jamais vu.
Il se sentit triste et très fatigué.

C'était une blague que Chat répétait à chaque petit déjeuner.
Mais un matin- et pourtant il était déjà tard-Poule resta dans sa chambre, et Chat but son café tout seul.

Poule l'attendait au bout du chemin. »Chat ! C'est toi ? »
« Oui, c'est moi. »
« J'étais tellement inquiète ! Qu'as-tu donc fabriqué pendant toute cette journée ? »
Chat sourit dans le noir et répondit, très doucement :
« Je ne peux pas te le dire, parce que c'est mon secret. »

« Très bien », pensa Chat, « je m'en trouverai un tout seul. Peut-être une jolie bille dans un papier doré…ou un pétale de tulipe séché, et puis caché dans un cahier…
Non, ça ne va pas. »

Alors Chat choisit l'autre route ; de toute façon, il faisait nuit et on ne pouvait plus rien voir.

A une croisée de chemins, Chat s'arrêta et s'assit par terre. Il espéra très fort que le secret lui tomberait du ciel, il espéra si fort que, finalement, il s'endormit.

Des gens qui passaient par là le réveillèrent.
Où allez-vous ? demanda Chat.
« Emmenez-moi avec vous ! »
Mais le soir approchait, et les gens étaient pressés.
Personne ne prit la peine de lui répondre.

« Un petit bâton gravé. Ou alors, un bâton gravé, puis enveloppé dans une feuille jaune et enterré… »
Ce qu'il y a, avec les secrets, c'est que ce sont des choses qu'on ne doit pas voir. Et Poule avait certainement déjà vu tous ces secrets-là.
Alors Chat s'éloigna dans la forêt.

FG01	La phrase - Identifier les verbes conjugués dans des phrases et fournir leurs infinitifs.	..... / 10
FG04	Les classes de mots - Distinguer selon leur nature les différentes classes de mots.	..... / 10
FG05	Les classes de mots - Distinguer les différents types de déterminants.	..... / 10

La phrase - Identifier les verbes conjugués dans des phrases et fournir leurs infinitifs.	..... / 10

Souligne en rouge le verbe et en bleu le sujet de chaque phrase.
Puis indique entre parenthèses l'infinitif du verbe de cette phrase.

1. Ma sœur sautait dans les vagues. (.....)
2. Les enfants ne mangent pas assez de légumes. (.....)
3. Nous faisions du bateau à voile. (.....)
4. La petite fille aime bien faire du ski. (.....)
5. La neige tombe depuis plusieurs jours. (.....)
6. Nous avons fait du bateau à voile. (.....)
7. Pendant les vacances, Leïla séjournera à la montagne. (.....)
8. Soudain, un nuage de poussière masque l'horizon. (.....)
9. A quelle heure rentreras-tu ce soir ? (.....)
10. A travers la vitre, l'Inspecteur Julius aperçoit la silhouette du suspect. (.....)

Les classes de mots - Distinguer selon leur nature les différentes classes de mots.	..... / 10

Dans le texte suivant, entoure les mots en gras de la bonne couleur :

bleu = nom commun ; noir = nom propre ; rouge = verbe
vert = déterminant ; rose = adjectif ; jaune = pronoms sujet

Dans la ville de **Lu-Lung** vit depuis très très longtemps une **pauvre** veuve. La femme a un fils. Un garçon superbe qu'**elle** a appelé Wang, le nom que **portait** déjà son **grand-père**. Dans la ville de Lu-Lung, personne n'est aussi fort ni aussi courageux que Wang. Sans rien en **dire**, toutes les femmes **envient** la pauvre veuve d'avoir un fils aussi fort et aussi **courageux**. Wang et **sa** mère mènent une vie paisiblement heureuse si ce n'est la **présence** dans la maison d'à côté de l'usurier Yu. **Ils** sont constamment ennuyés par lui.

Les classes de mots - Distinguer les différents types de déterminants.	..... / 10

Complète par un déterminant qui convient :

..... roi Balthazar et ..... reine Sidonie reçurent ..... visite d'..... beau chevalier. ..... jeune homme tenait dans ..... mains ..... épée en or. On disait que ..... arme avait été forgé par ..... aigles au milieu ..... ciel.

FG16	Les accords - Connaître et appliquer les règles de l'accord du verbe avec son sujet.	..... / 10
FG17	Les accords - Connaître et appliquer les règles de l'accord dans le groupe nominal.	..... / 10
FO5	Orthographe grammaticale - Utiliser sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs.	..... / 10
FO6	Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur les homophones grammaticaux.	..... / 10

Orthographe grammaticale - Écrire sans erreur les homophones grammaticaux.	..... / 10

Entoure la bonne solution.

* Ils **ont / on** fini leur travail.
* Les enfants **ont / on** bien goûté.
* C'est une voiture **a / à** pédales.
* Marie **a / à** un maillot de bain jaune et rose.
* J'aime la natation **est / et** la gymnastique.
* Ta lecture **est / et** finie ; fais tes opérations.
* Il ne trouve ni **sont / son** tournevis, ni ses vis.
* **Cet / C'est** arbre est magnifique !
* Mais **où / ou** va-t-il ?
* Demain, **ont / on** se repose.
* Quentin **a / à** une belle voiture rouge
* Maman viendra me chercher **a / à** l'école.
* Françoise a un maillot de bain jaune **est / et** rose.
* Le sapin **est / et** un arbre que l'on utilise à Noël.
* La vache et **sont / son** veau sont dans l'étable.
* Ses affaires ne **sont / son** jamais bien rangées.
* **Cette / C'est** enfin les vacances !
* Nous irons à la mer **où / ou** à la campagne.

Les accords - Connaître et appliquer les règles de l'accord du verbe avec son sujet.	..... / 10

Réécris la phrase : mets le sujet au pluriel puis accorde le verbe.

1. **Le renard** dévore les poules.

.....

2. **Le bus** a emmené les élèves à la piscine.

.....

3. **Cet enfant** regardait la télévision.

.....

4. **Mon oncle** a taillé la haie.

.....

5. **Ma jeune cousine** n'aime pas nager.

.....

Orthographe grammaticale - Utiliser sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs.	..... / 10

① Entoure le ou les adjectifs qui convient (conviennent) à chaque fois :

1. Avez-vous trouvé ce film - *passionnants* / *ennuyeux* / *comiques* / *longue* ?
2. J'ai acheté deux poissons - *rouges* / *tachetées* / *minuscule* / *carnivores* .
3. Loup-Anne et Solveig sont deux filles - *inséparables* / *souriante* / *sportif* / *sérieux* .
4. N'emprunte pas cette route - *nationale* / *dangereuses* / *encombré* / *verglacée* .
5. Cette valise me semble - *vides* / *lourdes* / *abîmée* / *ouvert* .

② Complète les phrases en utilisant les adjectifs qualificatifs entre parenthèses :

1. (fatiguant) Vous vous reposerez après cette promenade ..... .
2. (élevé) Ces sommets ..... sont recouverts de neige.
3. (précieux) Le rubis et le saphir sont des pierres ..... .
4. (épais) Une ..... couche de crème recouvre le gâteau.
5. (coloré) Solène aime les tissus ..... .

Les accords - Connaître et appliquer les règles de l'accord dans le groupe nominal.	..... / 10

Réécris chaque phrase en mettant le mot en **gras et souligné** au **pluriel**.
Attention à ce qui change dans la phrase :

1. Il doit changer le **pneu** crevé de sa voiture.

.....

2. On aperçoit au loin un joli petit **hameau**.

.....

3. Chaque matin, il entraîne son **cheval**.

.....

4. Cette **grenouille** verte saute sur le nénuphar.

.....

5. Une grosse **mouche** se pose sur la fenêtre.

.....

FG13	Le verbe - Comprendre les notions d'action passée, présente, future.	..... / 14
FG15	Le verbe - Conjuguer les verbes aux temps étudiés.	..... / 16

Le verbe - Comprendre les notions d'action passée, présente, future.	..... / 14

❶ Indique à côté des verbes **l'abréviation** du temps de conjugaison : ..... / 7

P : présent .	**PC** : passé composé	**Imp** : imparfait	**FS** : futur simple

tu as .....

ils mangeaient .....

ils finiront .....

elles avaient .....

ils finissaient .....

elles ont .....

vous aurez .....

tu parles .....

nous avons parlé .....

vous êtes .....

vous parlerez .....

ils voient .....

nous avons mangé .....

tu étais .....

❷ **Complète** par des **croix** selon le temps du verbe conjugué. ..... / 7

	passé	présent	futur
Demain, Nelly ira au cinéma à Marvejols.			
Autrefois, il n'y avait pas de cantine.			
L'année dernière, la classe de CE2 a fabriqué un cerf-volant.			
David est en retard chaque jour.			
Les élèves partiront-ils en classe de découverte cette année ?			
Ils étaient très heureux.			
Nous relisons et nous corrigeons nos erreurs.			

Le verbe - Conjuguer les verbes aux temps étudiés.	..... / 16

❶ **Conjugue** le verbe entre parenthèse au temps demandé : ..... / 10

présent - Nous (***aimer***) ..... beaucoup aller au cinéma.

présent - Cette année, les cerisiers (***fleurir***) ..... en retard.

présent - Tu (***ouvrir***) ..... la bouche.

présent - Nous (***être***) ..... en retard.

imparfait - Pierre (***allumer***) ..... le feu.

imparfait - Les chevaux (***bondir***) ..... dans le pré.

imparfait - Vous (***changer***) ..... de train.

futur - Les enfants (***consulter***) ..... des livres.

futur - Demain, tu ***(partir)*** ..... en vacances.

futur - Je (***partager***) ..... ce gâteau en huit.

❷ **Transforme** les phrases suivantes en **conjuguant** le verbe au **temps demandé** : ..... / 6

présent - La maîtresse était malade.

.....

présent - Les policiers ont découvert la vérité.

.....

futur - Justine et moi allons au cirque.

.....

imparfait - Tes parents passent nous voir.

.....

futur - Vous rangiez la classe.

.....

imparfait - Vous chanterez souvent devant vos amis.

.....

FV02	Maîtrise du sens des mots - Dans un texte, relever les mots d'un même domaine (ex. le vocabulaire de la mer).	..... / 5
FV03	Maîtrise du sens des mots - Utiliser des synonymes et des mots de sens contraire dans les activités d'expression orale et écrite.	..... / 8
FV04	Maîtrise du sens des mots - Préciser, dans son contexte, le sens d'un mot connu ; le distinguer d'autres sens possibles.	..... / 6

Maîtrise du sens des mots - Dans un texte, relever les mots d'un même domaine (ex. le vocabulaire de la mer).	..... / 5

Lis le texte et entoure tous les mots qui appartiennent au domaine de l'informatique.

L'ordinateur

Valentin est élève dans un collège. Il a gagné un ordinateur à une loterie. On vient de le lui livrer chez lui où se trouve sa mère qui ne connaît rien en informatique.

Dans le carton, il y avait un genre de téléviseur dont Valentin ignorait même qu'il portât le nom de moniteur. Il était d'un beau bleu électrique. « Pose-le là » dit-elle avec un grand respect dans la voix.

- Où est la télécommande, s'informa la mère de Valentin.

- Ça marche pas comme ça, répondit sèchement son fils.

Il venait de réaliser que sa mère n'y connaissait rien en ordinateur. Du carton, Valentin sortit le clavier, la souris, les câbles électriques et l'unité centrale. Un énorme guide accompagnait l'ordinateur. Malheureusement les auteurs du guide n'avaient pas du tout pensé que ni Valentin ni sa mère ne savaient vraiment installer tout ce matériel avec les logiciels.

Maîtrise du sens des mots - Utiliser des synonymes et des mots de sens contraire dans les activités d'expression orale et écrite.	..... / 8

❶ Cherche le synonyme (mot qui veut dire la même chose) des mots suivants : ..... / 4

(boutique) Nous faisons nos courses dans des ..... .

(agile) L'acrobate est très ..... .

(ravi) Je suis très ..... de ce travail.

(ancien) Mon ..... vélo est crevé.

❷ Colorie la case contenant le synonyme du premier de la ligne : ..... / 4

casser	briser	voler	changer	trouver	monter
drôle	amusant	gentil	calme	content	triste
malade	petit	absent	fatigué	maigre	souffrant
démolir	creuser	vider	cueillir	visser	détruire
cruel	nouveau	agité	féroce	malin	poli
excellent	moyen	nul	parfait	mauvais	correct
bâtir	maison	ouvrier	acheter	construire	vendre
délicieux	affreux	bizarre	beau	succulent	laid

Maîtrise du sens des mots - Préciser, dans son contexte, le sens d'un mot connu ; le distinguer d'autres sens possibles.	..... / 6

❶ Lis les phrases suivantes, puis entoure parmi les mots proposés le mot qui a le sens le plus proche de celui de la phrase :

- Jadis vivait une jeune fille **hardie** qui ne craignait pas d'aller seule dans la forêt.

  courageuse / paresseuse / lâche

- Le calendrier mongol comprend un cycle de douze ans. Chaque année porte le nom d'un animal. Le nom des onze premières fut facile à trouver, mais pour la douzième, un **litige** éclata entre le chameau et le rat.

  un incendie / un rire / une dispute

❷ Lis les phrases suivantes, puis explique ce que veut dire le mot en gras :

- Aline a beaucoup travaillé. Elle demande à sa maman de **souffler** un peu.

.....

.....

.....

- Wan sortit de sa poche un pinceau et un petit pot d'encre. Puis il dessina sur le mur de l'auberge un grand oiseau, un magnifique **condor**.

.....

.....

.....

- Sur la place d'un village dans le sud de l'Inde, il y avait un arbre magique qui exauçaient les vœux des gens. Au pied de l'arbre on trouvait des **offrandes** de toutes sortes : guirlandes de fleurs, friandises, objets insolites... en remerciement.

.....

.....

.....

- Robinson ouvre les yeux et regarde autour de lui. Il ne sait pas où il est et il ne **distingue** rien.

.....

.....

.....

Dictée de fin d'année

Sophie et Alexandre présenteront le travail de ce peintre à toute la classe.

Il fait très sombre dans cette grande cuisine. Il faut allumer les lampes.

L'écolier a de nouveau oublié son cartable dans son garage. Le maître n'est pas content.

Les voyageurs terminaient d'écrire leur lettre quand la cloche de l'église a sonné.

Les enfants ont cassé ces verres par accident et ils se font gronder.

1. souvent
2. beaucoup
3. les étoiles
4. remarquer
5. quitter
6. des timbres
7. remplir
8. descendre
9. un coup de poing
10. un wagon
11. un exemple
12. embrasser
13. le printemps
14. la colère
15. éclairer
16. des morceaux
17. emporter
18. léger
19. le bonheur
20. mettre