

Un chaton curieux

Le chat Mistoufle habite dans un très très grand jardin. Mais, quand il était encore un chaton, cela ne lui suffisait pas : il voulait courir le monde. Il raconte comment il est allé voir de l'autre côté.

Un jour, à force de gratter sous le grillage, j'ai réussi à me faire un petit passage... J'ai engagé la tête, glissé mes pattes, forcé un peu avec mon derrière... et hop ! Me voilà de l'autre côté ! Comme c'était grand ! Comme les arbres étaient beaux ! [...] J'ai poursuivi ma route et j'ai croisé tour à tour de grandes bêtes avec des cornes, d'autres avec des bosses et même une avec un cou immense.

«Quel drôle de pays !» me suis-je dit. Ce que je ne savais pas, c'est que j'habitais à côté d'un zoo.

[...] J'ai continué tranquillement mon voyage et je suis allé jusqu'à un tas de paille où dormait une énorme boule de poils.

- Coucou, c'est moi Mistoufle !

Brusquement, la boule de poils s'est réveillée, a secoué sa crinière et a poussé un terrible rugissement. J'ai eu si peur que je ne pouvais plus bouger. Le lion s'approchait, la gueule grande ouverte.

Mais soudain, maman est arrivée. Elle a sauté et m'a emporté dans un bond. De justesse, mais j'étais hors de danger !

D'après *Histoires de chats*, M. Piquemal et R. Delpeuch

© Éditions SEDRAP, 2004



Qui est Mistoufle ?

Quand s'est-il enfui de son jardin ?

Pourquoi ?

Pourquoi a-t-il rencontré des animaux de toutes sortes ?

Lequel lui fait le plus peur ?

Pourquoi ?

L'histoire se termine-t-elle bien ?

Que signifie « de justesse » ?

Par qui l'histoire est-elle racontée ? Qui est le narrateur ?

A quel temps est écrit ce texte ?

Faire remarquer que la réponse est à la fois présente avec les temps de conjugaison des verbes mais aussi avec l'indicateur de temps « Quand il était encore un chaton ».

Combien y a-t-il de paragraphes ? Lesquels ?

Donner l'idée essentiel de chacun.

Faire remarquer que le premier, en italique, est l'introduction du texte, et sert en fait à résumer le début du livre.

Relever les indicateurs de temps.

un jour - brusquement - soudain

Les procédés anaphoriques : qu'est-ce que désignent chacun des mots soulignés

Relever l'autre manière de nommer « le lion ».

Collectif

Transposition

Transforme le texte en faisant raconter l'histoire par « Minette : je ».



Transforme le premier texte en faisant raconter l'histoire par « nous » (nous, Mistoufle et Scoubidou).



Transpose le texte suivant au passé composé :

La taupe creuse une galerie. Elle dépose des tas de terre un peu partout.
Mais elle échappe au jardinier !



Quels sont les signes de ponctuation qu'on trouve dans le texte ? A quoi sert chacun ?

Reformuler la phrase suivante en supprimant l'adverbe :

J'ai continué tranquillement mon voyage.

Rôle de ce mot.

Y a-t-il des phrases négatives dans le texte ?

Transformer ces phrases négatives en phrases affirmatives.

Sur ton cahier, reforme la ou les phrases possibles avec les mots suivants :

dans le zoo - pendant son voyage - a rencontré
le chaton - un lion féroce

Encadrer en rouge le verbe et souligner en bleu le sujet. Souligner en vert les compléments circonstanciels.

Indiquer l'infinitif et le groupe de chaque verbe conjugué.

Sous le grillage, le chaton a engagé la tête.

La boule de poils, brusquement, a secoué sa crinière.

Mistoufle a continué son voyage.

La maman est arrivée juste à ce moment-là.

Avez-vous un chat chez vous ?

Supprimer les compléments circonstanciels.

Ajouter un CCT et un CCL à la troisième.

Redire les phrases en remplaçant les groupes nominaux sujets par des pronoms personnels sujet.

Sous le grillage, le chaton a engagé la tête.

La boule de poils, brusquement, a secoué sa crinière.

Mistoufle a continué son voyage.

La maman est arrivée juste à ce moment-là.

Avez-vous un chat chez vous ?

- ① Remets ces groupes de mots dans l'ordre, afin de former une phrase. Pense à la majuscule et au point. Ajoute une virgule si c'est nécessaire.

après le repas - fait - ce monsieur - tous les soirs
avec son chien - une promenade

- ② Encadrer en rouge le verbe et souligner en bleu le sujet. Souligner en vert les compléments circonstanciels.

Indiquer l'infinitif et le groupe de chaque verbe conjugué.

- a) La chatte allaite ses cinq petits.
- b) Le vétérinaire fait une pique au cheval dans un box des écuries.
- c) J'ai un chat chez moi.

- ③ Réécris chacune de ces trois phrases en leur ajoutant un complément circonstanciel de temps.

④ Recopie les phrases en remplaçant les Groupes Nominaux soulignés par le pronom qui convient.

- a) Notre jeune chat joue souvent avec le chien.
- b) En automne, les hirondelles partent pour les pays chauds.
- c) Pour ce parcours, le sac à dos du randonneur est beaucoup trop lourd.
- d) Mon frère et moi sommes retournés chez le médecin ce matin.

⑤ Recopie les phrases en ajoutant le complément circonstanciel demandé :

- a) (*temps*) je marche avec mon chien.
- b) (*temps*) Tu rentres de l'école
- c) (*lieu*) Un accident s'esr produit
- d) (*lieu*), les limaces ont mangé toutes les salades.



Dans le texte relever le nom propre et trois noms d'animaux.

Classer les groupes nominaux suivants dans le tableau :

le chat – un grand jardin – un chaton – le monde – un petit passage

la tête – mes pattes – mon derrière – les arbres – ma route – des bosses

un cou immense – un zoo – mon voyage – sa crinière

un terrible rugissement – le lion – une énorme boule de poils

GN avec un article défini <i>je connais ce dont on parle</i>	GN avec un article indéfini <i>je ne connais pas encore ce dont on parle</i>	GN avec un déterminant possessif <i>qui indique à qui</i>

Retrouver les noms des petits de ces animaux :

le canard – la poule – le chien – l'éléphant – le cheval – le porc

Décrire des animaux en les faisant deviner, sans les nommer.

A la manière de : J'ai croisé tour à tour de grandes bêtes avec des cornes,
d'autres avec des bosses et même une avec un cou immense.

Individuel

Le nom commun

Exercice sur feuille

Vocabulaire

Dans le dictionnaire, cherche les noms d'animaux « dauphin », « âne » et renard.

Recopie la définition du deuxième sens de ce mot (pas le premier !).



Individuel

Production d'écrit

Écris à ton tour quelques lignes pour parler d'un endroit que tu connais bien et que tu as vu près de chez toi ou dans une autre région, à la télévision, dans un livre...