

1. Indique ce que l'on sait de chacun des trois personnages :

1. Indique ce que l'on sait de chacun des trois personnages :

**Première fille** : jolie, courageuse, fait tous les travaux de la maison pour tout le monde.

**Deuxième fille** : laide et paresseuse, ne fait rien du tout à la maison.

**Mère** : n'aime que la deuxième fille, car la première n'est pas la sienne. Ne fait rien à la maison, car elle fait tout faire à la première fille. Maltraite la première fille, méchante.

1. Indique ce que l'on sait de chacun des trois personnages :

**Première fille** : jolie, courageuse, fait tous les travaux de la maison pour tout le monde.

**Deuxième fille** : laide et paresseuse, ne fait rien du tout à la maison.

**Mère** : n'aime que la deuxième fille, car la première n'est pas la sienne. Ne fait rien à la maison, car elle fait tout faire à la première fille. Maltraite la première fille, méchante.

2. Vrai ou faux ?

1. Indique ce que l'on sait de chacun des trois personnages :

**Première fille** : jolie, courageuse, fait tous les travaux de la maison pour tout le monde.

**Deuxième fille** : laide et paresseuse, ne fait rien du tout à la maison.

**Mère** : n'aime que la deuxième fille, car la première n'est pas la sienne. Ne fait rien à la maison, car elle fait tout faire à la première fille. Maltraite la première fille, méchante.

2. Vrai ou faux ?

- Les doigts de la jeune fille saignaient à force d'être coupés par les fils de laine.
- La marâtre ne voulut pas avoir pitié de sa première fille et l'envoya chercher la quenouille au fond du puits.
- La première fille sauta dans le puits et se cassa les jambes en bas.

1. Indique ce que l'on sait de chacun des trois personnages :

**Première fille** : jolie, courageuse, fait tous les travaux de la maison pour tout le monde.

**Deuxième fille** : laide et paresseuse, ne fait rien du tout à la maison.

**Mère** : n'aime que la deuxième fille, car la première n'est pas la sienne. Ne fait rien à la maison, car elle fait tout faire à la première fille. Maltraite la première fille, méchante.

2. Vrai ou faux ?

- Les doigts de la jeune fille saignaient à force d'être coupés par les fils de laine. **vrai**
- La marâtre ne voulut pas avoir pitié de sa première fille et l'envoya chercher la quenouille au fond du puits.
- La première fille sauta dans le puits et se cassa les jambes en bas.

1. Indique ce que l'on sait de chacun des trois personnages :

**Première fille** : jolie, courageuse, fait tous les travaux de la maison pour tout le monde.

**Deuxième fille** : laide et paresseuse, ne fait rien du tout à la maison.

**Mère** : n'aime que la deuxième fille, car la première n'est pas la sienne. Ne fait rien à la maison, car elle fait tout faire à la première fille. Maltraite la première fille, méchante.

2. Vrai ou faux ?

- Les doigts de la jeune fille saignaient à force d'être coupés par les fils de laine. **vrai**
- La marâtre ne voulut pas avoir pitié de sa première fille et l'envoya chercher la quenouille au fond du puits. **vrai**
- La première fille sauta dans le puits et se cassa les jambes en bas.

1. Indique ce que l'on sait de chacun des trois personnages :

**Première fille** : jolie, courageuse, fait tous les travaux de la maison pour tout le monde.

**Deuxième fille** : laide et paresseuse, ne fait rien du tout à la maison.

**Mère** : n'aime que la deuxième fille, car la première n'est pas la sienne. Ne fait rien à la maison, car elle fait tout faire à la première fille. Maltraite la première fille, méchante.

2. Vrai ou faux ?

- Les doigts de la jeune fille saignaient à force d'être coupés par les fils de laine. **vrai**
- La marâtre ne voulut pas avoir pitié de sa première fille et l'envoya chercher la quenouille au fond du puits. **vrai**
- La première fille sauta dans le puits et se cassa les jambes en bas. **faux**

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.



3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.
- a) En voulant laver la terre de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.
- a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.
- a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.  
En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une sombre prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses épines.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une belle prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses fleurs.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une belle prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses fleurs.

c) En avançant dans la prairie, elle entendit les croissants du four l'appeler.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une belle prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses fleurs.

c) En avançant dans la prairie, elle entendit les ~~croissants~~ du four l'appeler.



3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une belle prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses fleurs.

c) En avançant dans la prairie, elle entendit les ~~croissants~~ du four l'appeler.

En avançant dans la prairie, elle entendit les pains du four l'appeler.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une belle prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses fleurs.

c) En avançant dans la prairie, elle entendit les ~~croissants~~ du four l'appeler.

En avançant dans la prairie, elle entendit les pains du four l'appeler.

d) Après avoir secouer le prunier, elle mit soigneusement les poires en tas.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une belle prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses fleurs.

c) En avançant dans la prairie, elle entendit les ~~croissants~~ du four l'appeler.

En avançant dans la prairie, elle entendit les pains du four l'appeler.

d) Après avoir secouer le ~~prunier~~, elle mit soigneusement les ~~poires~~ en tas.

3. Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

a) En voulant laver ~~la terre~~ de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

En voulant laver le sang de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.

b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une ~~sombre~~ prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses ~~épines~~.

Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une belle prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses fleurs.

c) En avançant dans la prairie, elle entendit les ~~croissants~~ du four l'appeler.

En avançant dans la prairie, elle entendit les pains du four l'appeler.

d) Après avoir secouer le ~~prunier~~, elle mit soigneusement les ~~poires~~ en tas.

Après avoir secouer le pommier, elle mit soigneusement les pommes en tas.

4. Coche la bonne réponse.

4. Coche la bonne réponse.

a) La mère n'aimait que la deuxième fille car :

- celle-ci était sa vraie fille, alors que l'autre non.
- celle-ci lui ressemblait comme deux gouttes d'eau.

b) La quenouille était toute poisseuse de sang parce que :

- la fille ne cessait de filer la laine jusqu'à s'écorcher les doigts.
- la fille ne cessait de se piquer sur la pointe de la quenouille.

c) La fille sauta dans le puits pour :

- échapper à sa belle-mère.
- retrouver la quenouille tombée au fond.

4. Coche la bonne réponse.

a) La mère n'aimait que la deuxième fille car :

- celle-ci était sa vraie fille, alors que l'autre non.
- celle-ci lui ressemblait comme deux gouttes d'eau.

b) La quenouille était toute poisseuse de sang parce que :

- la fille ne cessait de filer la laine jusqu'à s'écorcher les doigts.
- la fille ne cessait de se piquer sur la pointe de la quenouille.

c) La fille sauta dans le puits pour :

- échapper à sa belle-mère.
- retrouver la quenouille tombée au fond.

4. Coche la bonne réponse.

a) La mère n'aimait que la deuxième fille car :

- celle-ci était sa vraie fille, alors que l'autre non.
- celle-ci lui ressemblait comme deux gouttes d'eau.

b) La quenouille était toute poisseuse de sang parce que :

- la fille ne cessait de filer la laine jusqu'à s'écorcher les doigts.
- la fille ne cessait de se piquer sur la pointe de la quenouille.

c) La fille sauta dans le puits pour :

- échapper à sa belle-mère.
- retrouver la quenouille tombée au fond.



4. Coche la bonne réponse.

a) La mère n'aimait que la deuxième fille car :

- celle-ci était sa vraie fille, alors que l'autre non.
- celle-ci lui ressemblait comme deux gouttes d'eau.

b) La quenouille était toute poisseuse de sang parce que :

- la fille ne cessait de filer la laine jusqu'à s'écorcher les doigts.
- la fille ne cessait de se piquer sur la pointe de la quenouille.

c) La fille sauta dans le puits pour :

- échapper à sa belle-mère.
- retrouver la quenouille tombée au fond.

Réponds.

a) Qui la fille rencontra-t-elle au fond de la prairie ?

b) Pourquoi a-t-elle eu peur ?

c) Que veut dire le mot « veuve » (cherche dans le dictionnaire) ?

Réponds.

a) Qui la fille rencontra-t-elle au fond de la prairie ?

La fille rencontra une vieille dame aux dents longues et pointues.

b) Pourquoi a-t-elle eu peur ?

c) Que veut dire le mot « veuve » (cherche dans le dictionnaire) ?

## Réponds.

a) Qui la fille rencontra-t-elle au fond de la prairie ?

La fille rencontra une vieille dame aux dents longues et pointues.

b) Pourquoi a-t-elle eu peur ?

Parce que cette dame avait les dents longues et pointues.

c) Que veut dire le mot « veuve » (cherche dans le dictionnaire) ?

## Réponds.

a) Qui la fille rencontra-t-elle au fond de la prairie ?

La fille rencontra une vieille dame aux dents longues et pointues.

b) Pourquoi a-t-elle eu peur ?

Parce que cette dame avait les dents longues et pointues.

c) Que veut dire le mot « veuve » (cherche dans le dictionnaire) ?

Personne dont le mari est mort et qui ne s'est pas remariée.

Veuf : inverse = personne dont la femme est morte et qui ne s'est pas remarié.