

1 Vrai ou faux ?

- ♦ Les doigts de la jeune fille saignaient à force d'être coupés par les fils de laine.
- ♦ La marâtre ne voulut pas avoir pitié de sa première fille et l'envoya chercher la quenouille au fond du puits.
- ♦ La première fille sauta dans le puits et se cassa les jambes en bas.

2 Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

- a) En voulant laver la terre de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.
- b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une sombre prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses épines.
- c) En avançant dans la prairie, elle entendit les croissants du four l'appeler.
- d) Après avoir secouer le prunier, elle mit soigneusement les poires en tas.

3 Coche la bonne réponse.

- a) La mère n'aimait que la deuxième fille car :
 - celle-ci était sa vraie fille, alors que l'autre non.
 - celle-ci lui ressemblait comme deux gouttes d'eau.
- b) La quenouille était toute poisseuse de sang parce que :
 - la fille ne cessait de filer la laine jusqu'à s'écorcher les doigts.
 - la fille ne cessait de se piquer sur la pointe de la quenouille.
- c) La fille sauta dans le puits pour :
 - échapper à sa belle-mère.
 - retrouver la quenouille tombée au fond.

4 Réponds.

- a) Qui la fille rencontra-t-elle au fond de la prairie ?
- b) Pourquoi a-t-elle eu peur ?
- c) Que veut dire le mot « veuve » (cherche dans le dictionnaire) ?

1 Vrai ou faux ?

- ♦ Les doigts de la jeune fille saignaient à force d'être coupés par les fils de laine.
- ♦ La marâtre ne voulut pas avoir pitié de sa première fille et l'envoya chercher la quenouille au fond du puits.
- ♦ La première fille sauta dans le puits et se cassa les jambes en bas.

2 Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

- a) En voulant laver la terre de sa quenouille à l'eau du puits, la fille la laissa tomber au fond.
- b) Lorsque la première fille revint à elle, elle se trouvait dans une sombre prairie, ensoleillée, et recouverte de nombreuses épines.
- c) En avançant dans la prairie, elle entendit les croissants du four l'appeler.
- d) Après avoir secouer le prunier, elle mit soigneusement les poires en tas.

3 Coche la bonne réponse.

- a) La mère n'aimait que la deuxième fille car :
 - celle-ci était sa vraie fille, alors que l'autre non.
 - celle-ci lui ressemblait comme deux gouttes d'eau.
- b) La quenouille était toute poisseuse de sang parce que :
 - la fille ne cessait de filer la laine jusqu'à s'écorcher les doigts.
 - la fille ne cessait de se piquer sur la pointe de la quenouille.
- c) La fille sauta dans le puits pour :
 - échapper à sa belle-mère.
 - retrouver la quenouille tombée au fond.

4 Réponds.

- a) Qui la fille rencontra-t-elle au fond de la prairie ?
- b) Pourquoi a-t-elle eu peur ?
- c) Que veut dire le mot « veuve » (cherche dans le dictionnaire) ?

1 Vrai ou faux ?

- Chaque jour, la jeune fille devait secouer l'édredon de la vieille dame pour faire neiger sur le monde.
- La jeune fille ne resta que quelques jours chez Dame Holle.
- Dame Holle accepta bien gentiment de laisser repartir la jeune fille.

2 Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

- a) Si la jeune fille tient bien la maison en ordre, tout n'en ira que plus mal pour elle.
- b) La jeune fille savait bien qu'elle était bien moins bien traitée chez Dame Holle que chez elle.
- c) La jeune fille reconduisit Dame Holle elle-même, jusqu'à une porte minuscule.

3 Réponds.

- a) Pourquoi Dame Holle est-elle importante pour le monde extérieur ?
- b) Chaque jour, quelles récompenses la jeune fille recevait-elle pour avoir bien fait son travail ?
- c) Pourquoi la jeune fille veut-elle rentrer chez elle ?

4 Relie.

- | | |
|---------------|--|
| une fournée • | • une femme dont le mari est mort |
| une veuve • | • tout collant et gluant |
| impitoyable • | • une belle-mère qui maltraite les enfants de son mari (qui ne sont pas les siens) |
| poisseux • | • quantité de pains qu'on peut mettre dans le four en une seule fois |
| une marâtre • | • être dans pitié, sans indulgence |
| monumental • | • grande porte à deux battants |
| portail • | • aussi grand et impressionnant qu'un monument |

1 Vrai ou faux ?

- Chaque jour, la jeune fille devait secouer l'édredon de la vieille dame pour faire neiger sur le monde.
- La jeune fille ne resta que quelques jours chez Dame Holle.
- Dame Holle accepta bien gentiment de laisser repartir la jeune fille.

2 Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

- a) Si la jeune fille tient bien la maison en ordre, tout n'en ira que plus mal pour elle.
- b) La jeune fille savait bien qu'elle était bien moins bien traitée chez Dame Holle que chez elle.
- c) La jeune fille reconduisit Dame Holle elle-même, jusqu'à une porte minuscule.

3 Réponds.

- a) Pourquoi Dame Holle est-elle importante pour le monde extérieur ?
- b) Chaque jour, quelles récompenses la jeune fille recevait-elle pour avoir bien fait son travail ?
- c) Pourquoi la jeune fille veut-elle rentrer chez elle ?

4 Relie.

- | | |
|---------------|--|
| une fournée • | • une femme dont le mari est mort |
| une veuve • | • tout collant et gluant |
| impitoyable • | • une belle-mère qui maltraite les enfants de son mari (qui ne sont pas les siens) |
| poisseux • | • quantité de pains qu'on peut mettre dans le four en une seule fois |
| une marâtre • | • être dans pitié, sans indulgence |
| monumental • | • grande porte à deux battants |
| portail • | • aussi grand et impressionnant qu'un monument |

1 Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

- En arrivant devant la maison de Dame Holle, la première fille n'eut pas peur car elle avait entendu parler des petites dents.
- Dès le premier jour, elle commença à paresser et à trainer.
- Dame Holle ne tarda pas à se lasser d'un tel courage et lui donna congé.

2 Complète avec les mots du texte.

La première fille arriva chez Holle et se aussitôt à la servir. Le premier , elle travailla avec zèle, mais dès le jour, elle se mit à paresser et à Le troisième jour, elle ne même pas se lever. Elle ne faisait pas le lit de Dame Holle et négligeait de l'édredon. Dame Holle se lassa vite et lui donna En de ses mauvais services, le grand portail la recouvrit entièrement de dont elle ne réussit jamais à se débarrasser.

3 Réponds aux questions.

- La première fille négligeait de secouer l'édredon. Quelle conséquence cela avait-il ?
- Pourquoi la fille fut-elle ravie quand Dame Holle lui donna congé ?
- Combien de temps la première fille réussit-elle à avoir assez de courage pour travailler ?
- Pourquoi le coq chante-t-il « La sale demoiselle est ici de nouveau. » lorsqu'elle revint à la maison ?

4 As-tu aimé ce conte ?

Explique-toi en quelques lignes (plusieurs).

1 Barre ce qui est faux dans chaque phrase puis réécris pour que cela devienne vrai.

- En arrivant devant la maison de Dame Holle, la première fille n'eut pas peur car elle avait entendu parler des petites dents.
- Dès le premier jour, elle commença à paresser et à trainer.
- Dame Holle ne tarda pas à se lasser d'un tel courage et lui donna congé.

2 Complète avec les mots du texte.

La première fille arriva chez Holle et se aussitôt à la servir. Le premier , elle travailla avec zèle, mais dès le jour, elle se mit à paresser et à Le troisième jour, elle ne même pas se lever. Elle ne faisait pas le lit de Dame Holle et négligeait de l'édredon. Dame Holle se lassa vite et lui donna En de ses mauvais services, le grand portail la recouvrit entièrement de dont elle ne réussit jamais à se débarrasser.

3 Réponds aux questions.

- La première fille négligeait de secouer l'édredon. Quelle conséquence cela avait-il ?
- Pourquoi la fille fut-elle ravie quand Dame Holle lui donna congé ?
- Combien de temps la première fille réussit-elle à avoir assez de courage pour travailler ?
- Pourquoi le coq chante-t-il « La sale demoiselle est ici de nouveau. » lorsqu'elle revint à la maison ?

4 As-tu aimé ce conte ?

Explique-toi en quelques lignes (plusieurs).