Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 1-2

1 « nouveau » franc = 100 « anciens » francs = 100 sous
« room » en anglais veut dire « pièce » (dans le sens de : une salle)

- être **intrigué** : se demander ce qui se passe avec quelque chose
- le **living-room** : en anglais « pièce à vivre », c'est le salon
- **pipi-room** : les toilettes
- un **notaire** : personne qui s'occupe de faire les papiers lorsqu'on veut vendre / acheter une maison
- les **initiales** : la première lettre du prénom et du nom
- **nerveux** : angoissé, irritable (on se met facilement en colère)
- les **frais** (d'achat de la maison) : tout ce qui est en plus du prix (par exemple : payer le notaire, payer les papiers de la maison, payer les impôts…)
- une **clef** : une clé

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 1-2

1 « nouveau » franc = 100 « anciens » francs = 100 sous
« room » en anglais veut dire « pièce » (dans le sens de : une salle)

- être **intrigué** : se demander ce qui se passe avec quelque chose
- le **living-room** : en anglais « pièce à vivre », c'est le salon
- **pipi-room** : les toilettes
- un **notaire** : personne qui s'occupe de faire les papiers lorsqu'on veut vendre / acheter une maison
- les **initiales** : la première lettre du prénom et du nom
- **nerveux** : angoissé, irritable (on se met facilement en colère)
- les **frais** (d'achat de la maison) : tout ce qui est en plus du prix (par exemple : payer le notaire, payer les papiers de la maison, payer les impôts…)
- une **clef** : une clé

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 1-2

1 « nouveau » franc = 100 « anciens » francs = 100 sous
« room » en anglais veut dire « pièce » (dans le sens de : une salle)

- être **intrigué** : se demander ce qui se passe avec quelque chose
- le **living-room** : en anglais « pièce à vivre », c'est le salon
- **pipi-room** : les toilettes
- un **notaire** : personne qui s'occupe de faire les papiers lorsqu'on veut vendre / acheter une maison
- les **initiales** : la première lettre du prénom et du nom
- **nerveux** : angoissé, irritable (on se met facilement en colère)
- les **frais** (d'achat de la maison) : tout ce qui est en plus du prix (par exemple : payer le notaire, payer les papiers de la maison, payer les impôts…)
- une **clef** : une clé

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 1-2

1 « nouveau » franc = 100 « anciens » francs = 100 sous
« room » en anglais veut dire « pièce » (dans le sens de : une salle)

- être **intrigué** : se demander ce qui se passe avec quelque chose
- le **living-room** : en anglais « pièce à vivre », c'est le salon
- **pipi-room** : les toilettes
- un **notaire** : personne qui s'occupe de faire les papiers lorsqu'on veut vendre / acheter une maison
- les **initiales** : la première lettre du prénom et du nom
- **nerveux** : angoissé, irritable (on se met facilement en colère)
- les **frais** (d'achat de la maison) : tout ce qui est en plus du prix (par exemple : payer le notaire, payer les papiers de la maison, payer les impôts…)
- une **clef** : une clé

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 3

- **horrifié** : épouvanté, terrifié. C'est de la même famille que Horreur, Horrible.
- la **compassion** : le sentiment de peine, de grande inquiétude face aux malheurs des autres
- **coquet**, **coquette** : d'aspect bien présenté, bien soigné, bien joli

Quelqu'un qui cherche toujours à être bien habillé, bien coiffé…

- « **si je veux point qu'y grale** » : formule de patois signifiant « si je ne veux pas qu'il brûle »
- **infiniment** : énormément, sans fin
- la **malice** : la taquinerie, la plaisanterie gentille
- un **original** : une personne un peu bizarre, un peu étrange, qui ne fait pas comme les autres. On dit aussi « un excentrique ».

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 3

- **horrifié** : épouvanté, terrifié. C'est de la même famille que Horreur, Horrible.
- la **compassion** : le sentiment de peine, de grande inquiétude face aux malheurs des autres
- **coquet**, **coquette** : d'aspect bien présenté, bien soigné, bien joli

Quelqu'un qui cherche toujours à être bien habillé, bien coiffé…

- « **si je veux point qu'y grale** » : formule de patois signifiant « si je ne veux pas qu'il brûle »
- **infiniment** : énormément, sans fin
- la **malice** : la taquinerie, la plaisanterie gentille
- un **original** : une personne un peu bizarre, un peu étrange, qui ne fait pas comme les autres. On dit aussi « un excentrique ».

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 3

- **horrifié** : épouvanté, terrifié. C'est de la même famille que Horreur, Horrible.
- la **compassion** : le sentiment de peine, de grande inquiétude face aux malheurs des autres
- **coquet**, **coquette** : d'aspect bien présenté, bien soigné, bien joli

Quelqu'un qui cherche toujours à être bien habillé, bien coiffé…

- « **si je veux point qu'y grale** » : formule de patois signifiant « si je ne veux pas qu'il brûle »
- **infiniment** : énormément, sans fin
- la **malice** : la taquinerie, la plaisanterie gentille
- un **original** : une personne un peu bizarre, un peu étrange, qui ne fait pas comme les autres. On dit aussi « un excentrique ».

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 3

- **horrifié** : épouvanté, terrifié. C'est de la même famille que Horreur, Horrible.
- la **compassion** : le sentiment de peine, de grande inquiétude face aux malheurs des autres
- **coquet**, **coquette** : d'aspect bien présenté, bien soigné, bien joli

Quelqu'un qui cherche toujours à être bien habillé, bien coiffé…

- « **si je veux point qu'y grale** » : formule de patois signifiant « si je ne veux pas qu'il brûle »
- **infiniment** : énormément, sans fin
- la **malice** : la taquinerie, la plaisanterie gentille
- un **original** : une personne un peu bizarre, un peu étrange, qui ne fait pas comme les autres. On dit aussi « un excentrique ».

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 5-6

- une **distraction** : quelque chose qui détourne l'attention de quelqu'un.

C'est de la même famille que « distrait » qui veut dire : ne pas être concentré, ne pas être attentif à ce que l'on fait, avoir l'esprit ailleurs.

- **familier** / **familière** : que l'on connaît bien, quelque chose à laquelle à on est bien habitué.
- **réveillonner** : participer à un réveillon, faire un réveillon
- un **réveillon** : c'est une soirée particulière où l'on reste éveillé très longtemps, très tard dans la nuit, parfois jusqu'au matin. Il s'agit en général du repas de Noël ou du Nouvel An.
- être « **pompette** » : être un peu ivre, gai, mais pas encore complètement saoul
- **aigre** : grinçant, désagréable, criard

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 5-6

- une **distraction** : quelque chose qui détourne l'attention de quelqu'un.

C'est de la même famille que « distrait » qui veut dire : ne pas être concentré, ne pas être attentif à ce que l'on fait, avoir l'esprit ailleurs.

- **familier** / **familière** : que l'on connaît bien, quelque chose à laquelle à on est bien habitué.
- **réveillonner** : participer à un réveillon, faire un réveillon
- un **réveillon** : c'est une soirée particulière où l'on reste éveillé très longtemps, très tard dans la nuit, parfois jusqu'au matin. Il s'agit en général du repas de Noël ou du Nouvel An.
- être « **pompette** » : être un peu ivre, gai, mais pas encore complètement saoul
- **aigre** : grinçant, désagréable, criard

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 5-6

- une **distraction** : quelque chose qui détourne l'attention de quelqu'un.

C'est de la même famille que « distrait » qui veut dire : ne pas être concentré, ne pas être attentif à ce que l'on fait, avoir l'esprit ailleurs.

- **familier** / **familière** : que l'on connaît bien, quelque chose à laquelle à on est bien habitué.
- **réveillonner** : participer à un réveillon, faire un réveillon
- un **réveillon** : c'est une soirée particulière où l'on reste éveillé très longtemps, très tard dans la nuit, parfois jusqu'au matin. Il s'agit en général du repas de Noël ou du Nouvel An.
- être « **pompette** » : être un peu ivre, gai, mais pas encore complètement saoul
- **aigre** : grinçant, désagréable, criard

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 5-6

- une **distraction** : quelque chose qui détourne l'attention de quelqu'un.

C'est de la même famille que « distrait » qui veut dire : ne pas être concentré, ne pas être attentif à ce que l'on fait, avoir l'esprit ailleurs.

- **familier** / **familière** : que l'on connaît bien, quelque chose à laquelle à on est bien habitué.
- **réveillonner** : participer à un réveillon, faire un réveillon
- un **réveillon** : c'est une soirée particulière où l'on reste éveillé très longtemps, très tard dans la nuit, parfois jusqu'au matin. Il s'agit en général du repas de Noël ou du Nouvel An.
- être « **pompette** » : être un peu ivre, gai, mais pas encore complètement saoul
- **aigre** : grinçant, désagréable, criard

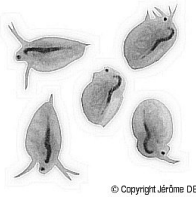
Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 8-9

- les **méninges** : une partie du cerveau, une sorte de « peau » qui entoure le cerveau
- se **creuser les méninges** : veut dire « réfléchir »
- **pépier** : faire des petits bruits à la manière des oiseaux
- un **interprète** : quelqu'un qui comprend deux langues différentes et qui est capable de traduire ce que dit une personne pour une autre personne
- se **tâter** : réfléchir pour choisir entre deux (ou plusieurs) choses
- un **corsage** : une chemise pour femme

- un **comptoir** : un grand meuble assez haut, qui sépare le commerçant du client et sur lequel on trouve la caisse et des objets à vendre

- **perceptible** : que l'on peut toucher, voir, sentir, entendre. Dans notre histoire, c'est « que l'on peut entendre »
- **imposer** : obliger quelqu'un à faire quelque chose

- des **daphnies** : de minuscules petites crevettes que l'on donne à manger aux poissons


© Copyright Jérôme DERN

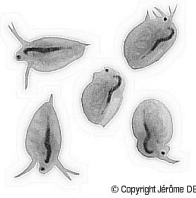
Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 8-9

- les **méninges** : une partie du cerveau, une sorte de « peau » qui entoure le cerveau
- se **creuser les méninges** : veut dire « réfléchir »
- **pépier** : faire des petits bruits à la manière des oiseaux
- un **interprète** : quelqu'un qui comprend deux langues différentes et qui est capable de traduire ce que dit une personne pour une autre personne
- se **tâter** : réfléchir pour choisir entre deux (ou plusieurs) choses
- un **corsage** : une chemise pour femme

- un **comptoir** : un grand meuble assez haut, qui sépare le commerçant du client et sur lequel on trouve la caisse et des objets à vendre

- **perceptible** : que l'on peut toucher, voir, sentir, entendre. Dans notre histoire, c'est « que l'on peut entendre »
- **imposer** : obliger quelqu'un à faire quelque chose

- des **daphnies** : de minuscules petites crevettes que l'on donne à manger aux poissons


© Copyright Jérôme DERN

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 10-11

- une **ramure** : une jeune branche d'arbre
- un **rameau** : une petite branche d'arbre
- un **chimiste** : un scientifique qui étudie la matière, la composition des choses
- un **laboratoire** : endroit où l'on fait des recherches, où travaillent les scientifiques
- des **macaroni** : des pâtes italiennes en forme de petits tubes
- une **plate-bande** : petite zone de jardin où l'on plante des fleurs
- **empoigner** : attraper quelqu'un fermement
- **extraordinaire** : qui n'est pas habituel = qui est rare, magnifique…
- **accourir** : venir en courant

La sorcière du placard aux balais, p 12 à 13

- **prendre forme humaine** : = prendre la forme d'un humain, ressembler à un homme ou une femme
- **rabougri** : ratatiné
- **inoffensif** / **inoffensive** : qui ne contient aucun danger
- **hoquetant** : du verbe hoqueter = avoir le hoquet

Les mots de
La sorcière du placard aux balais, p 10-11

- une **ramure** : une jeune branche d'arbre
- un **rameau** : une petite branche d'arbre
- un **chimiste** : un scientifique qui étudie la matière, la composition des choses
- un **laboratoire** : endroit où l'on fait des recherches, où travaillent les scientifiques
- des **macaroni** : des pâtes italiennes en forme de petits tubes
- une **plate-bande** : petite zone de jardin où l'on plante des fleurs
- **empoigner** : attraper quelqu'un fermement
- **extraordinaire** : qui n'est pas habituel = qui est rare, magnifique…
- **accourir** : venir en courant

La sorcière du placard aux balais, p 12 à 13

- **prendre forme humaine** : = prendre la forme d'un humain, ressembler à un homme ou une femme
- **rabougri** : ratatiné
- **inoffensif** / **inoffensive** : qui ne contient aucun danger
- **hoquetant** : du verbe hoqueter = avoir le hoquet