

	NA	PA	A
Fluence : Le nombre de mots correctement lus par minute est compris entre 68 et 95.			
Fluence : L'élève s'arrête aux points et marque une pause aux virgules.			
Fluence : Il ne confond pas les graphèmes s-z c-k f-v j-g.			
Fluence : Les mots résistants sont lus sans erreurs.			

1 Tu vas lire ce texte à voix haute, du mieux que tu peux. Je t'arrêterai au bout d'une minute en disant STOP. Je compterai alors le nombre de mots que tu as lus.

Dans une petite ville, un marchand de fruits possédait un magasin situé juste	13
au-dessus d'une cave profonde. Chaque nuit les souris venaient en foule de	25
cette cave dans le magasin. Elles mangeaient les pommes et les poires, les	38
raisins et les noix, et n'épargnaient pas non plus les légumes et les pommes	52
de terre. Entre minuit et le lever de soleil, aucune marchandise se trouvant	65
dans le magasin n'était épargnée des petits rongeurs. La nuit, tant qu'il y avait	79
du bruit dans les rues et des charriots qui roulaient, les souris restaient	92
silencieuses dans la cave. Mais dès minuit, elles venaient en foule,	103
s'amusaient avec les fruits doux et célébraient de vrais banquets. Leurs traces	115
de passage désespéraient le magasin. Il essayait en vain de se protéger	127
contre les souris.	130

Les souris — F. Vital-Durand

Nombre de mots lus en 1 minute :

2 Maintenant, tu vas relire le texte une deuxième fois en mettant le ton, comme si tu racontais l'histoire à un petit enfant.

Nombre d'erreurs :

→ sur le respect de la ponctuation (pause sur les points et les virgules) :

→ sur les confusions de graphèmes (s-z c-k f-v j-g (foule, cave, silencieuse, s'amusaient, magasin, protéger...)) :

→ sur les mots résistants (essayait, épargnaient, désespéraient ...) :

Lire – comprendre un texte et contrôler sa compréhension.

1 Lis le texte ci-dessous :

Il était une fois, en Afrique, un lapin qui était très sage. Il avait creusé son terrier au pied d'un vieux baobab, en plein cœur de la forêt. C'était l'ami de tous les animaux, et les singes, les lions, les gazelles, les crocodiles, les perroquets, l'éléphant même, venaient se confier à lui.

Ce lapin était très sage, mais il voulait devenir encore plus sage. Il aurait aimé être nommé « le sage de la forêt ».

Un matin, il décida d'aller trouver le sorcier pour lui demander conseil. Lorsque le lapin lui eut expliqué ce qu'il souhaitait, le sorcier alla consulter un grand livre poussiéreux rempli de formules magiques et de dessins mystérieux. Il revint vers le lapin et lui dit :

– Pour commencer, il faut que tu m'apportes un python vivant.

Le lapin rentra chez lui. Il réfléchit : comment capturer un animal aussi rusé et méfiant qu'un serpent ?

Il chercha alors une longue branche, et lorsqu'il l'eut trouvée, il se rendit au repaire du python qui dormait en boule. Il le réveilla, lui montra la branche et lui dit, histoire de l'agacer :

– Tu te donnes de grands airs et tu te crois le plus fort, mais cette branche est bien plus grande que toi !

– Ne dis pas de bêtises ! Je suis le plus grand.

Le lapin, malin, poursuivit :

– Tiens, regarde : je vais te mesurer. Tu verras bien que j'ai raison.

Le python, qui n'en croyait pas un mot, s'allongea le long de la branche, et le lapin eut vite fait de l'attacher avec une corde.

Conte africain

2 Tu vas maintenant prendre connaissance des questions. Puis tu y répondras, en relisant tout le texte.

1. Pourquoi le lapin va-t-il trouver le sorcier ?

.....
.....
.....

2. Comment le lapin aurait aimé être nommé ?

.....
.....
.....

3. Que demande le sorcier au lapin ?

.....
.....
.....

4. Comment le lapin capture-t-il le python ?

.....
.....
.....

3 Coche la bonne réponse.

1. Un baobab est un :

- grand arbre
- petit buisson
- une sorte de petit éléphant

2. Le python est :

- un tout petit serpent
- un très grand serpent
- un serpent venimeux

4 Vrai ou faux ?

1. Le lapin vit au cœur de la savane.

2. Le sorcier doit consulter son vieux livre de magie pour trouver une solution.

	NA	PA	A
Maitriser des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes.			
Transcrire un texte avec les correspondances entre diverses écritures des lettres (scripte → cursive).			
Respecter la mise en page des textes proposés.			
Respecter la conformité orthographique.			

- 1** Recopie le poème ci-dessous sur « la page de cahier », en t'appliquant, en respectant la présentation et en vérifiant l'orthographe des mots.

Pour la rentrée

Je voulais dans mon cartable
 Emporter mes châteaux de sable,
 Mon cerf-volant, des coquillages
 Et le portique de la plage.

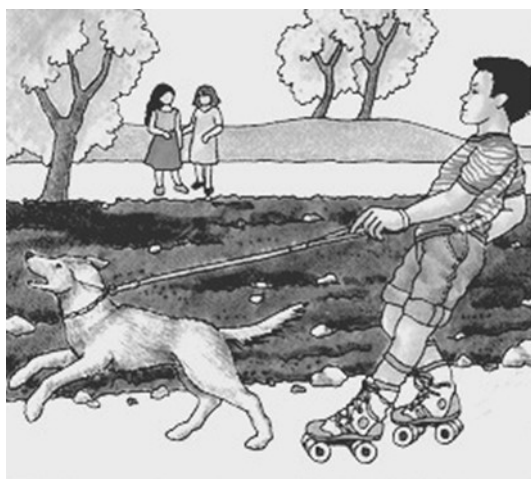
Maman m'a dit
 Ça n'est pas permis
 Et puis tout ça
 Ça ne rentre pas!

Alors j'ai pris un beau stylo
 Pour le gouter quelques gâteaux
 Et que des choses raisonnables
 Plus trois petits grains de sable !

Pierre Ruaud

	NA	PA	A
Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche.			
- identifier le récit comme texte demandé,			
- mettre en œuvre une démarche d'écriture de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence...			
- mobiliser les connaissances sur la langue : accords, orthographe lexicale connue...			

1 Observe les deux images ci-dessous :



2 Écris un texte court sur ton cahier pour raconter ce qui arrive à Jules. Lis la première phrase et poursuis.

Chaque matin, Julien promène son chien.

Mais aujourd'hui,

A large grid of writing lines for the student to complete the story. The grid consists of approximately 20 horizontal lines and 25 vertical lines, with a red margin line on the left side.

	NA	PA	A
Comprendre le fonctionnement de la langue – passer de l’oral à l’écrit			
Comprendre le fonctionnement de la langue – s’initier à l’orthographe lexicale			
Comprendre le fonctionnement de la langue – se repérer dans la phrase simple			
Comprendre le fonctionnement de la langue – maîtriser l’orthographe grammaticale de base.			

1 Écris les mots que je vais te dicter (saute des lignes).

→

→

→

→

→

→

→

2 Écris les phrases que je vais te dicter (saute des lignes).

→

→

→

→

→

	NA	PA	A
Comprendre le fonctionnement de la langue – passer de l’oral à l’écrit			
Comprendre le fonctionnement de la langue – s’initier à l’orthographe lexicale			
Comprendre le fonctionnement de la langue – se repérer dans la phrase simple			
Comprendre le fonctionnement de la langue – maîtriser l’orthographe grammaticale de base.			

1 Écris les mots que je vais te dicter (saute des lignes).

- un vampire - un champignon - une oreille - enfin - ensuite - demain
- maintenant - aussi - mais - attention - le foin - un virage - un écureuil
- beaucoup - la guitare - puis - souvent - toujours - une écaille - la grenouille
-
-

2 Écris les phrases que je vais te dicter (saute des lignes).

- 1- Nous récoltons les belles tomates rouges en juillet.
- 2- Les grands singes se balancent sur les lianes dans la forêt tropicale.
- 3- Tu plonges dans la piscine avec plaisir.
-

