Progression français - CE2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lecture - littérature : extraits et œuvres complètes** | **Productions d’écrit** | **Vocabulaire** |
| **P1** | Texte court sur la rentrée ?  Liste des fournitures manquantes.  Œuvre complète : « La liste de fournitures » ? .    Lecture d’énoncés (maths…), de textes courts (informations de rentrée, instructions de rentrée…), de poésies. | Recopier un texte court (énoncé, leçon courte, poésie…), à partir du tableau, d’une feuille photocopiée individuelle ou du vidéoprojecteur.  Utiliser les signes de ponctuation courants : majuscules, points, virgules.  Répondre à une question par une phrase courte.  Ecrire une liste ordonnée et non-ordonnée. | Les mois et saisons  Les mots de la classe et de l’école  Vocabulaire des extraits d’œuvre :  - comprendre le sens d’un mot en fonction du contexte,  - apprendre / comprendre le sens de mots nouveaux,  - commencer à utiliser les mots sus dans un contexte correct.  Les mots de l’année (mois, saisons), de la classe et de l’école (matériel, disciplines, personnel…).  Le dictionnaire : chercher un mot, la page de dictionnaire, le(s) sens d’un mot. |
| **P2** | Œuvres courtes :  - La sorcière et le commissaire.  - La lettre d’anniversaire.  - La lettre de l’elfe Ilbereth.  - Le petit coq noir : conte à formulettes / ritournelles.    Contes des origines (20 contes des pourquoi ?) :  - Pourquoi l’araignée se cache-t-elle dans les coins.    Lecture d’énoncés, de poésies. | Ecrire des phrases avec des compléments essentiels et non essentiels.  La silhouette de la lettre.  Ecrire le résumé de l’histoire.  Recopier un texte court - *suite*.  Utiliser les signes de ponctuation courants (majuscules, points, virgules) et comprendre les autres signes.  Répondre à une question par une phrase plus longue, intégrant un début d’avis personnel ou d’argumentation.  *Articles de journal : le résumé du « Petit coq noir » + le résumé de « La liste de fournitures »* | Vocabulaire des extraits d’œuvre :  - comprendre le sens d’un mot en fonction du contexte, - *suite*.  - apprendre / comprendre le sens de mots nouveaux,  - utiliser les mots sus dans un contexte correct. - *suite*.    Le dictionnaire - *suite*. |
| **P3** | Œuvres courtes :  - Les cinq frères chinois  - Voilà pourquoi le crocodile vit dans les rivières.  - Pourquoi le sapin garde ses feuilles en hiver.    Technique :  - Texte puzzle 1 : « la compassion du renard ».  - Texte à trous 1 : « Le soleil et la lune ».  - Retrouver les coquilles d’un texte. | Recopier un texte plus long.  Répondre à une question par une phrase longue, intégrant un avis personnel ou une argumentation.    L’article de journal : le compte-rendu / l’expérience personnelle.    Remise en ordre d’un texte..  Retrouver les mots manquants d’un texte.. | Vocabulaire des extraits d’œuvres :  - apprendre le sens de mots nouveaux,  - comprendre le sens d’un mot nouveau en fonction du contexte,  - réemployer les mots appris dans des phrases assez longues, sans utiliser le « je ».    Les synonymes.  Les mots de même famille. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Lecture - littérature : extraits et œuvres complètes** | **Productions d’écrit** | **Vocabulaire** |
| **P4** | Technique :  - Texte puzzle 2 : « Le crapaud et le milan ».  - Texte à trous 2 : « Le lion et la souris ».  - Texte puzzle 3 : ?.  - Texte à trous 3 : ?.    Œuvre complète : « Ma vallée » ?. | Remise en ordre d’un texte.  Retrouver les mots manquants d’un texte.    Ecrire / faire un portrait (personnages de Ma vallée).  L’article de journal : la fiche de lecture (Ma vallée). | Vocabulaire des extraits d’œuvres :  - apprendre le sens de mots nouveaux,  - comprendre le sens d’un mot nouveau en fonction du contexte,  - réemployer les mots appris - suite.  Les mots de sens contraire. |
| **P5** | Technique :  - Texte à trous 4 : L’amitié des deux chacals.  - Texte puzzle 4 : Une petite note de douceur.    Extraits :  - Texte « La charabiole ».  *- Texte : « Mon je-me-parle »*.    Œuvres complètes :  - Texte : « Pour la fête de papa »  - Conte : « Le royaume des devinettes »  *- Extrait de textes contemporains.* | Remise en ordre d’un texte.  Retrouver les mots manquants d’un texte.    Le résumé d’un texte.  Ecrire un dialogue.  L’article de journal : biographie (Ponti). | Vocabulaire des extraits d’œuvres :  - apprendre le sens de mots nouveaux,  - comprendre le sens d’un mot nouveau en fonction du contexte,  - réemployer les mots appris dans des phrases assez longues, distanciées de soi.  Relever les mots d’un même domaine.  Utiliser le dictionnaire pour repérer la nature des mots.  Connaître les abréviations du dictionnaire. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Orthographe** | **Grammaire** | **Conjugaison** |
| **P1** | Mois et saisons.  Mots de la classe et de l’école.  Les accents.  « Il y a » »  Les homonymes grammaticaux : et/est + son/sont et a/à - *début.*  Les homonymes / homophones - *début.* | La phrase : majuscule., point, sens de la phrase.  Le verbe, les noms communs.  Identifier le verbe.  Identifier le sujet du verbe. | Le verbe change : radical et terminaison, conjugaison des verbes.  L’infinitif du verbe .  Les 3 groupes de verbes. |
| **P2** | Les homonymes / homophones - *suite*  Les homonymes grammaticaux : a/à ; et/est ; on/ont ; son/sont - *suite*  Les verbes du 1er groupe.  Accorder le sujet et le verbe : mettre au pluriel (présent, imparfait) ; sujet à plusieurs verbes. | Approche des compléments de la phrase (qui / quoi, où / quand) : GS / GV ; cpts circonstanciels.  Les pronoms personnels sujet : identification, utilisation. | Infinitif et groupe de verbe - *suite*.  Distinguer Passé, présent, futur, dans la phrase et dans le texte. |
| **P3** | Les homonymes grammaticaux : ces/ses/c’est  Les consonnes finales muettes.  *Dictée* : Accord pluriel des verbes, accord pluriel dans le groupe nominal. | Le nom commun et le groupe nominal.  Le complément d’objet direct.  Différence(s) COD / cpts circonstanciels. | Utiliser le présent de l’indicatif.  Le présent de l’indicatif. |
| **P4** | *Dictée* : présent, accord S/V, pluriel dans le GN.  *Dictée* : imparfait des verbes.  Le féminin des noms communs et des adjectifs | Le complément d’objet direct et différence(s) COD / cpts circonstanciels - *suite*  Les différents types de phrases.  Ecrire une phrase interrogative.  Forme affirmative / forme négative. | Utiliser l’imparfait de l’indicatif.  Utiliser l’imparfait et le passé composé.  L’imparfait. |
| **P5** | *Dictée* : imparfait ; accord dans le GN ; homonymes grammaticaux.  Mots invariables .  Le pluriel des noms communs.  Le pluriel irrégulier des noms communs. | Les déterminants.  Les adjectifs qualificatifs.  La nature des mots : récapitulatif.  Le complément d’objet indirect.  Approche de l’adverbe : liste des mos invariables. | Le futur simple.  Identifier le passé composé  Le passé composé : premières notions. |